

CARLOS MUÑOZ PIZARRO: FLORES SILVESTRES DE CHILE; 245 págs. 51 láminas coloreadas. Ediciones de la Universidad de Chile. Editorial Universitaria. Santiago, 1966.

Chile, con una superficie de 750.000 kilómetros cuadrados, una extensión que abarca alrededor de 40 grados de latitud y un accidentado relieve, presenta una notable gama de contrastes físicos y un variadísimo cuadro en la distribución altitudinal y latitudinal de su vegetación. Don Carlos Muñoz Pizarro, nos ofrece en esta ocasión en la obra del epígrafe, un panorama esquemático de la fitogeografía del territorio a través de una visión de norte a sur de las especies más representativas de nuestra flora silvestre, comenzando con la Bignoniaceae, *Tecoma fulva* (Cav.) G. Don de Tarapacá y concluyendo con la Philesiaceae, *Philesia magellanica* Gmel. de Magallanes. El propósito de la obra, como lo indica su autor en la introducción, es promover en la ciudadanía un mejor conocimiento de la singularísima flora chilena y el papel que ella desempeña en la belleza de nuestros paisajes y de este modo, fomentar una intensa campaña de protección de nuestros recursos naturales renovables, cada vez más disminuidos. Con dichos objetivos se ha seleccionado, descrito e ilustrado aquellas especies más representativas de cada provincia, ya sea por su notable belleza, importancia como indicadores biológicas, o por su largo uso en la medicina o industria y, al mismo tiempo se ha propuesto una flor símbolo para cada provincia, como un medio de despertar conciencia en la comunidad regional, acerca de la necesidad de proteger su flora.

Por otro lado, las peculiaridades que presenta la flora chilena dadas las condiciones de aislamiento en que se encuentra el país, justifican un organizado plan de conservación de ella y en especial de aquellas especies en franca vía de extinción como el caso de las citadas por el autor en su introducción.

Ocupando un lugar de honor, como frontispicio figura el copihue (*Lapageria rosea* R. et P.), nuestra flor nacional.

La obra está dedicada a la memoria de don Claudio Gay, el primero en publicar un libro sobre plantas silvestres de Chile, con láminas en colores (*Historia Física y Política de Chile*, 1854). El prefacio está a cargo del señor George Taylor, quien dice acertadamente que "este libro no sólo deleitará e instruirá a los aficionados a la jardinería y botánicos, sino que también a la gran cantidad de personas que han viajado o viajarán a Chile, país que los atrae por su vegetación variada y fascinante, paisaje y clima".

Veintiocho familias de plantas están representadas, correspondiendo

a las Bignoniaceae, Bromeliaceae, Alstroemeriaceae, Compositae y Amaryllidaceae el mayor número de especies descritas (cuatro). Para cada género y especie tratada hay una descripción morfológica que, además de los caracteres sistemáticos clásicos (hoja, flor y fruto), comprende datos sobre la estructura de los granos de polen (forma, diámetro ecuatorial y polar, aberturas y ornamentaciones de la exina) y número de cromosomas; se complementa con la distribución geográfica, descripción del habitat, época de florecimiento, origen y etimología de los nombres vernáculos y científicos. En algunas especies el autor plantea una discusión taxonómica. Concluyen las descripciones con informaciones sobre el material herborizado que se estudió, dando a conocer el lugar de colecta, fecha, colector y herbario consultado.

Se describe una nueva especie, *Alstroemeria sierrae* Muñoz (lámina 8), la cual se diferencia de la *Alstroemeria gayana* Phil., cuya lámina aparece en la cubierta exterior del libro. El autor propone el cultivo y los estudios citogenéticos, como medios, para aclarar la posición taxonómica de las especies de este género.

Cabe destacar en forma especial la autenticidad y calidad artística de las láminas, ejecutadas por el excelente dibujante Eugenio Sierra Ráfols, colaborador constante en las obras de don Carlos Muñoz Pizarro.

En relación con el contenido intrínseco de la obra, es decir, descripciones morfológicas, ecología y distribución geográfica de 53 especies endémicas, ellas son bastante completas, ya que consideran los valiosos aportes de la citología y palinología en la taxonomía, los cuales permiten ir dilucidando con mayor veracidad la posición sistemática de las mismas.

La presentación de la obra, la hace motivadora y accesible para cualquier lector que se interese por los estudios sobre flora chilena, ya que los conocimientos que puedan adquirir le permitirán enfocar los problemas fundamentales sobre la vegetación típica del país y de esta manera cumplir con el objetivo principal preestablecido por el autor, la concientización para conservar nuestros recursos naturales renovables.

MARÍA E. ALFARO y ALDO MESA
Departamento de Biología,
Universidad de Chile
Valparaíso

CARLA CORDUA: MUNDO, HOMBRE, HISTORIA. De la filosofía moderna a la contemporánea. Ediciones de la Universidad de Chile. Santiago, Editorial Universitaria, 1969. 224 pp.

El título hace pensar en mundo, hombre, Dios: cosmología, antropología, teología; las ontologías especiales de la metafísica escolástica. Un neo-