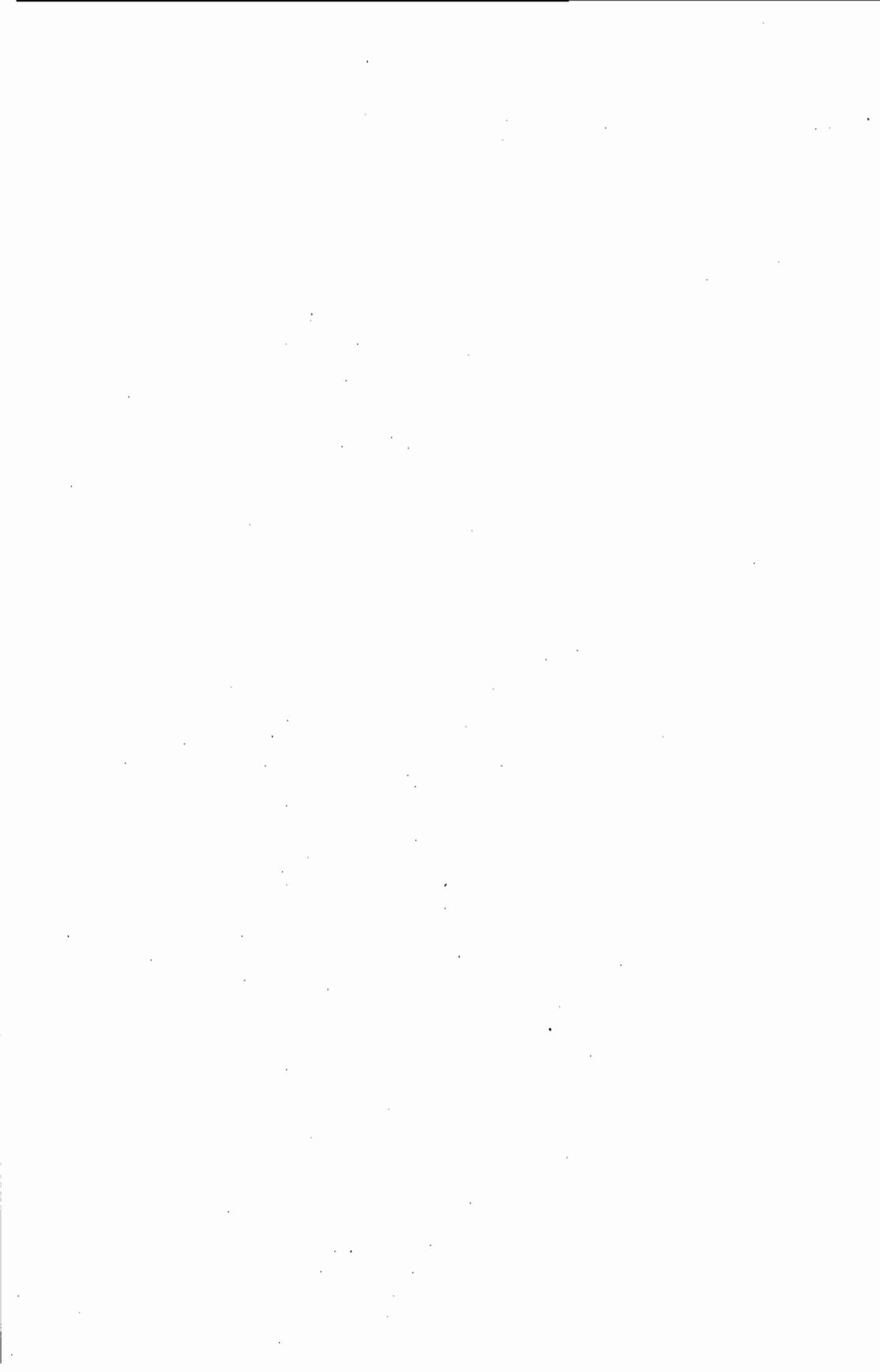


FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Antecedentes generales

Nombre: FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
Dirección: Diagonal Paraguay N° 265
Torre 15
Teléfono: 2229512

Autoridades de la Facultad:

Decano: Fernando Durán Pacheco
Estructura según Decreto N° 3108 del 24 de octubre de 1988.

Escuelas:

Postgrado
Ciencias Sociales
Periodismo

Departamentos:

Ciencias y Técnicas de la Comunicación
Educación
Psicología
Sociología
Antropología

Antecedentes históricos

La Facultad de Ciencias Sociales fue creada por decreto N° 3108 del 24 de octubre de 1988, derivándose de la antigua Facultad de Filosofía, Humanidades y Educación.

En el desarrollo universitario de todos los países, ha sido frecuente que las especialidades de las Ciencias Sociales inicien su desenvolvimiento dentro del marco académico de Facultades tradicionales de Filosofía o de Derecho, y que más tarde se configuren como campos autónomos cuando han alcanzado una madurez

expresada en una producción científica apreciable y en la consolidación de sus líneas de formación profesional. Este ha sido precisamente el caso de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Chile.

La Antropología, las Comunicaciones, la Psicología y la Sociología, surgieron como áreas definidas del quehacer académico y profesional, mucho más tarde que la Educación, uniéndose a esta última disciplina en la Facultad de Filosofía y Educación. Particularmente en relación a la Psicología y la Sociología, su surgimiento se relaciona muy estrechamente a las necesidades de preparación profesional de los pedagogos, naciendo como importantes cátedras que proporcionaban fundamento de formación general a los futuros profesores. De esas cátedras nacieron posteriormente institutos, como centros de investigación destinados a abordar con mayor profundidad el análisis de algunos temas. Estos institutos van adquiriendo rápidamente una identificación con el estilo de trabajo que caracteriza a estas disciplinas en las unidades equivalentes en otras universidades del mundo, explorando una variedad de tópicos más amplia que los estrictamente relacionados con la Educación. La Antropología, por su parte, nace como centro de investigación, un poco más tarde, apoyándose en importantes tradiciones de indagación sobre prehistoria y folclor que ya existían en la Facultad de Filosofía y Educación, pero siguiendo la misma pauta de ampliación de su temática investigadora que se ha mencionado para las otras disciplinas.

La Educación, la Psicología, la Sociología y la Antropología, en cuanto institutos de investigación, configuran en 1961 el Departamento Central de Ciencias Sociales dependiente de la misma Facultad, organismo que puede considerarse como el antecedente histórico más significativo de la actual Facultad de Ciencias Sociales, no sólo por las disciplinas allí reunidas, sino fundamentalmente por el esfuerzo de interacción académica que motivó esa iniciativa.

Las carreras de Psicología, Sociología y Antropología, con carácter de escuelas profesionales que otorgan títulos habilitantes para el ejercicio de las profesiones respectivas, van surgiendo sobre la base de los institutos de investigación mencionados.

La carrera de Periodismo, en cambio, se constituye como escuela profesional desde fines de los años cincuenta, también en el marco de la Facultad de Filosofía y Educación aunque sin mayores conexiones orgánicas con dicha Facultad, exceptuando algunas cátedras de formación general, y sin que exista un Instituto de investigación en Comunicación Social que exprese las inquietudes de varios profesores de la mencionada escuela, que desarrollan trabajos de investigación con los alumnos de Periodismo con ocasión de las memorias de título. Posteriormente, surge el Departamento de Ciencias y Técnicas de la Comunicación, que consolida la disciplina fundamental en torno a la cual se organiza la formación profesional de los periodistas.

Al configurarse la Facultad de Ciencias Sociales en 1988, entran a formar parte de ella las carreras profesionales de Antropología y Arqueología, Periodismo, Psicología y Sociología, conducentes a grados académicos de Licenciado y al título profesional correspondiente en la respectiva especialidad; los programas de post-

grado conducentes al Magíster en Ciencias Sociales, en Comunicación Social y en Educación; y los Departamentos de Antropología, Ciencias y Técnicas de la Comunicación, Educación, Psicología y Sociología.

Estructura

La dirección superior de la Facultad corresponde al decano.

Bajo la coordinación general del vicedecano, asesoran al decanato en la conducción de los aspectos académicos, estudiantiles y, económico-administrativos de la Facultad, el director académico, la secretaria de estudios, y director económico y administrativo.

El Consejo de la Facultad es el organismo académico colegiado que actúa como entidad consultiva bajo la presidencia del decano para el examen de materias de orden general relativas a la marcha de la Facultad.

La gestión de las diversas unidades académicas —departamentos y escuelas— es encabezada por el director de la entidad respectiva. Al interior de cada una de ellas existen comisiones de profesores para administrar los estudios de pregrado y de postgrado que la unidad imparte.

Actividad académica

El quehacer académico de la Facultad se organiza en torno a disciplinas que tienen por objeto el estudio de la conducta individual y social desde una perspectiva científica.

La Antropología, Arqueología, Comunicación Social, Educación, Psicología y Sociología, tienen en común el énfasis en la investigación empírica y su interés por las proyecciones del conocimiento básico hacia campos aplicados. Estas disciplinas comparten técnicas y procedimientos de indagación, poseen esquemas teóricos generales de utilización en todas ellas, y frente al examen de problemas concretos se aprecia la necesidad de complementación de sus enfoques.

La singularidad de cada una de estas disciplinas se refleja en sistemas teóricos específicos, en modalidades particulares de utilización de técnicas de investigación o instrumentos para la medición de dimensiones que interesan especialmente a uno de estos campos, y en las formas de aplicación del conocimiento para la solución de situaciones de importancia práctica.

Existe gran interés en estas ciencias por el análisis de la realidad sociocultural de nuestro país, procurando revisar los recursos teóricos y metodológicos de cada disciplina en sus posibilidades de empleo para la comprensión de las cuestiones propias del desarrollo de Chile. Por consiguiente, los problemas del comportamiento individual y social se consideran, tanto en el plano de la docencia como de la investigación y extensión, con referencia específica a temas del ámbito nacional.

Los departamentos constituyen los núcleos académicos en que se concibe y ejecuta la investigación propia de cada disciplina. En ellos, los alumnos entran en contacto directo y permanente con los profesores de la disciplina elegida y pueden obtener una experiencia inmediata de lo que constituye el trabajo propio de esa especialidad.

La Facultad asigna considerable importancia al trabajo interdisciplinario de las diversas especialidades. En el plano de la formación, las actividades curriculares propias de una disciplina se complementan con asignaturas de campos afines y los planes de estudios de cada carrera incluyen la preparación básica en otras disciplinas, además de la especialidad elegida. Se ofrecen, asimismo, al estudiante oportunidades para profundizar los temas conexos que le interesan, aprovechando la gran variedad de recursos académicos que poseen los distintos departamentos. En el plano de la investigación, el trabajo interdisciplinario se materializa en proyectos en los cuales laboran conjuntamente investigadores de distintas especialidades.

Docencia:

La Facultad ofrece formación sistemática de índole profesional y académica, en distintos niveles de especialización, en todas las disciplinas de las ciencias sociales que ella cultiva. Estos estudios conducen a los títulos profesionales y a los grados académicos que se indican: Antropólogo, Arqueólogo, Periodista, Psicólogo, Sociólogo.

Licenciado en Antropología con menciones en Antropología Social y en Arqueología, Licenciado en Comunicación Social, Licenciado en Psicología y Licenciado en Sociología; Magíster en Ciencias Sociales con menciones; Magíster en Comunicación Social, y Magíster en Educación.

Investigación:

El desarrollo de las disciplinas que la Facultad cultiva y la necesidad de fundamentar la docencia de nivel avanzado que se imparte en esos campos, lleva a mantener en forma permanente actividades de investigación en cada una de sus unidades académicas.

Los Departamentos de Sociología y de Antropología investigan diversos aspectos de la realidad nacional entre ellos problemas relacionados con la juventud, la mujer, la criminalidad, el alcoholismo, las minorías étnicas, como asimismo desarrollan trabajos de investigación en materias de Arqueología, Antropología Social, Etnohistoria y Antropología Física. En este último campo disponen del centro más importante de Sudamérica. Para el estudio de la sociedad contemporánea, mantienen un taller de estudio de zonas áridas, un seminario de medicina tradicional y realizan investigaciones interdisciplinarias sobre características socioculturales comunales, orientadas hacia problemas de antropología y sociología urbana y rural, con sus proyecciones hacia la modernización social. Finalmente, tienen líneas de investigación relacionadas con temas tales como la sexualidad, efectos de la televisión, y conductas desviadas.

El Departamento de Ciencias y Técnicas de la Comunicación se ha interesado especialmente por el examen de problemas tales como la comunicación no verbal, el periodismo interpretativo y sus nuevas funciones, la ética periodística, historia del periodismo, el análisis crítico acerca de la televisión y sus efectos y el estudio del fenómeno denominado opinión pública.

El Departamento de Educación ha configurado cuatro áreas de investigación: los problemas actuales de la juventud chilena, la evaluación del sistema formador de educadores, experimentación en metodología de la enseñanza y relaciones humanas en el proceso educativo.

El Departamento de Psicología labora en torno a proyectos relativos a las siguientes áreas de investigación: desarrollo de instrumentos de medición y diagnóstico de la personalidad, inteligencia y funciones psicológicas en diferentes periodos de la vida, técnicas y métodos aplicados al perfeccionamiento de las relaciones humanas, desarrollo organizacional y administración del rendimiento humano en la empresa, técnica y métodos aplicados a los procesos de enseñanza-aprendizaje en sistemas educacionales, estudio y modificación de alteraciones conductuales.

Extensión:

La actividad de extensión constituye una labor sistemática en todas las unidades académicas que conforman la Facultad de Ciencias Sociales. Ésta se lleva a cabo tanto a través de jornadas y ciclos de conferencias para público en general, como mediante actividades dirigidas a públicos especializados y que se interesan en tópicos muy específicos.

Para la difusión de los aportes que realizan los profesores de las diversas unidades académicas en las materias propias de sus disciplinas, la Facultad mantiene varias publicaciones periódicas. Entre ellas se cuenta: *Boletín de Prehistoria Chilena, Comunicación y Medios, Revista de Antropología y Revista de Sociología*.

Los profesores de la Facultad también dan a conocer sus trabajos de investigación en libros y en artículos que se publican en revistas especializadas del país y del exterior.

RECURSOS

Planta Física:

Las oficinas generales de la Facultad, que incluyen el decanato, funcionan en el Campus Andrés Bello, la secretaría de estudios, biblioteca central y dependencias administrativas, funcionan en Diagonal Paraguay N° 265, Torre 15, Santiago.

Los departamentos restantes funcionan en otros sectores de la ciudad. Así, el Departamento de Ciencias y Técnicas de la Comunicación y la Escuela de Periodismo tienen su local en Belgrado N° 10, en tres edificios que son parte del Campus Andrés Bello de la Universidad. En el mismo Campus, con dirección Diagonal Paraguay tienen su sede la Escuela de Postgrado y los Departamentos de Educación, Antropología, Psicología y Sociología. La Escuela de Ciencias Sociales está ubicada en Marcoleta N° 352.

Biblioteca:

En la Escuela de Ciencias Sociales, existe una biblioteca central, ubicada en Marcoleta N° 352. Los Departamentos de Ciencias y Técnicas de la Comunicación y Psicología poseen bibliotecas especializadas.

Otras instalaciones:

Destaca especialmente entre éstas el equipo audiovisual que posee el Departamento de Ciencias y Técnicas de la Comunicación y el laboratorio de Antropología Física del Departamento de Antropología.

DESCRIPCIÓN DE CARRERAS Y PROGRAMAS ACADÉMICOS DE PREGRADO

ANTROPOLOGÍA (MENCIONES EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y ARQUEOLOGÍA)

Descripción de la Carrera:

El objetivo de la Carrera de Antropología es preparar al alumno para el estudio sistemático global de las sociedades humanas actuales y pasadas, tanto primitivas como altamente desarrolladas y urbanas, favoreciendo una visión amplia e integrada de los fenómenos culturales, sociales y biológicos. Mientras la Antropología Social centra sus estudios en sociedades actuales, la Arqueología lo hace principalmente en sociedades desaparecidas.

Duración de los Estudios:

10 Semestres.

Plan de Estudios:

Se inicia con un Ciclo Básico de cuatro semestres, seguido de un Ciclo de Especialización que se bifurca en dos menciones: Antropología Social y Arqueología. El Ciclo de Especialización llega a su término una vez concluido satisfactoriamente el Examen de Grado, la Práctica Profesional, la Memoria de Título y el Examen de Título.

Grado Académico:

Licenciado en Antropología con Mención en Antropología Social o en Arqueología.

Título Profesional:

Antropólogo o Arqueólogo.

Características Personales del Postulante:

Interés por el estudio del hombre, de las relaciones humanas y fenómenos culturales y sociales en general. Interés por el trabajo de campo con grupos humanos actuales o con yacimientos arqueológicos. Interés por problemas teóricos y por el método científico.

Campo Ocupacional:

Se orienta hacia las alternativas siguientes: investigación, docencia universitaria, asesorías y consultorías, entre otras posibilidades.

DESCRIPCIÓN DE ASIGNATURAS Y OTRAS ACTIVIDADES
CURRICULARES

CICLO BÁSICO COMÚN

ANTROPOLOGÍA GENERAL I

Horas: 4,5 semanales.

Requisitos: No tiene.

Nivel: 1^{er} semestre.

Descripción: Caracterización de la Antropología, su vinculación dentro del contexto de las Ciencias Naturales y Sociales. Sus campos, disciplinas y métodos en general.

FUNDAMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA I

Horas: 3 semanales.

Requisitos: No tiene.

Nivel: 1^{er} semestre.

Descripción: Características del conocimiento científico. Los problemas de la aplicación del método científico en Ciencias Sociales. Las orientaciones metodológicas más relevantes.

FUNDAMENTOS DE SOCIOLOGÍA GENERAL I

Horas: 4,5 semanales.

Requisitos: No tiene.

Nivel: 1^{er} semestre.

Descripción: Conceptos básicos y fundamentales que permiten establecer puentes entre Sociología y Antropología. Sociología como ciencia. Análisis sistemático de los principales conceptos Sociológicos. Rasgos fundamentales que caracterizan a la disciplina, sociología, ciencias de la conducta y sociales en general.

FUNDAMENTOS DE PSICOLOGÍA GENERAL I

Horas: 4,5 semanales.

Requisitos: No tiene.

Nivel: 1^{er} semestre.

Descripción: La Psicología como ciencia. Los factores biosociales de la conducta y las formas de adaptación. La inteligencia y los factores que influyen en el desarrollo.

FILOSOFÍA I

Horas: 3 semanales.

Requisitos: No tiene.

Nivel: 1^{er} semestre.

Descripción: Introducción a la Filosofía, centrándola principalmente en el estudio del hombre.

ECONOMÍA I

Horas: 3 semanales.

Requisitos: No tiene.

Nivel: 1^{er} semestre.

Descripción: Caracterización de la Economía. Conceptos analíticos fundamentales de la Economía.

ELEMENTOS DE MATEMÁTICAS

Horas: 3 semanales.

Requisitos: No tiene.

Nivel: 1^{er} semestre.

Descripción: Álgebra y funciones de variable real. Conjuntos finitos y teoría de la probabilidad discreta.

ANTROPOLOGÍA BIOLÓGICA

Horas: 3 semanales.

Requisitos: No tiene.

Nivel: 1^{er} semestre.

Descripción: Nociones básicas de Biología General, aplicable a distintos campos de la Antropología.

ANTROPOLOGÍA GENERAL II

Horas: 4,5 semanales.

Requisitos: Antropología General I.

Nivel: 2º semestre.

Descripción: Historia del pensamiento antropológico.

FUNDAMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA II

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Fundamentos de la Investigación Científica I.

Nivel: 2º semestre.

Descripción: Las etapas de la investigación científica, conceptos, hipótesis y teorías. El diseño de investigación. Nociones fundamentales sobre generalización, causalidad, explicación y predicción.

FUNDAMENTOS DE SOCIOLOGÍA GENERAL II

Horas: 4,5 semanales.

Requisitos: Fundamentos de Sociología General I.

Nivel: 2º semestre.

Descripción: Grandes temas de la Sociología y campos de trabajo del sociólogo.

FUNDAMENTOS DE PSICOLOGÍA GENERAL II

Horas: 4,5 semanales.

Requisitos: Fundamentos de Psicología General I.

Nivel: 2º semestre.

Descripción: Teorías relativas al desarrollo y organización de la personalidad. Conducta y personalidad.

FILOSOFÍA II

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Filosofía I.

Nivel: 2º semestre.

Descripción: Estudio del hombre visto por los principales filósofos.

ECONOMÍA II

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Economía I.

Nivel: 2º semestre.

Descripción: Teorías del desarrollo económico. Análisis de algunos problemas de la economía chilena.

INTRODUCCIÓN A LA ESTADÍSTICA

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Elementos de Matemáticas.

Nivel: 2º semestre.

Descripción: Conceptualización básica. Técnicas para ordenar, clasificar y graficar datos sociales. Medidas de tendencia central y de dispersión. Nociones de inferencia estadística.

ANTROPOLOGÍA FÍSICA GENERAL

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Antropología Biológica.

Nivel: 2º semestre.

Descripción: Origen y evolución del hombre. Poblaciones actuales.

ARQUEOLOGÍA GENERAL I

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Antropología General I y II, y Antropología Física General.

Nivel: 3º semestre.

Descripción: La disciplina arqueológica y sus objetivos, historia y tendencias actuales, relaciones con otras disciplinas. La naturaleza de los datos arqueológicos.

PREHISTORIA GENERAL I

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Antropología Física General.

Nivel: 3º semestre.

Descripción: Concepto de prehistoria e historia de la disciplina. Ambiente, hombre y evolución. Hombre, cultura y sociedad. Desarrollo y cronología: paleolítico, mesolítico, neolítico.

ETNOHISTORIA I

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Antropología General I y II.

Nivel: 3^{er} semestre.

Descripción: Teoría y método de la etnohistoria. Estudio del cambio y el contacto cultural de las sociedades indígenas americanas a través de documentos escritos.

PSICOLOGÍA SOCIAL I

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Fundamentos de Psicología General I y II.

Nivel: 3^{er} semestre.

Descripción: Antecedentes y metodologías de la investigación social. Sociedades primitivas y contemporáneas.

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN ANTROPOLÓGICA I

Horas: 4,5 semanales.

Requisitos: Fundamentos de la Investigación Científica I y II. Introducción a la Estadística.

Nivel: 3^{er} semestre.

Descripción: Las disciplinas antropológicas y las ciencias sociales. Los conceptos de atributo y variable en la investigación antropológica. Diseño de investigación: formulación, tratamiento y comprobación de hipótesis; observación, diseño de pruebas de análisis y comprobación.

GEOGRAFÍA GENERAL

Horas: 3 semanales.

Requisitos: No tiene.

Nivel: 3^{er} semestre.

Descripción: Introducción: evolución y método de la Geografía. La distribución de la luz y energía a nivel planetario y su incidencia en los organismos vivos. Los diferentes tipos, formas y distribuciones de relieves. El ciclo hidrológico. La distribución espacial de la población.

ETNOGRAFÍA Y ETNOLOGÍA

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Antropología General I y II.

Nivel: 3^{er} semestre.

Descripción: Etnología, etnografía y antropología. Objeto de la etnología en la constitución de la sociedad humana. Parentesco y economía.

ARQUEOLOGÍA GENERAL II

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Antropología General I y II, Antropología Física General, Arqueología General I.

Nivel: 4º semestre.

Descripción: La investigación arqueológica: diseño y estudio de un caso. Analogía e interpretación arqueológica.

PREHISTORIA GENERAL II

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Antropología Física General, Prehistoria General I.

Nivel: 4º semestre.

Descripción: Visión general de la Prehistoria de América y de Chile, analizando procesos socioculturales prehispánicos. Incluye conceptos etnológicos como instrumento de análisis.

ETNOHISTORIA II

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Antropología General I y II, Etnohistoria I.

Nivel: 4º semestre.

Descripción: Estudios de las crónicas relativas al área andina y mesoamericana.

PSICOLOGÍA SOCIAL II

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Fundamentos de Psicología General I y II, Psicología Social I.

Nivel: 4º semestre.

Descripción: Modos de adaptación social. Desarrollo y fricciones en la sociedad contemporánea versus salud psicológica y autodesarrollo.

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN ANTROPOLÓGICA II

Horas: 4,5 semanales.

Requisitos: Fundamentos de la Investigación Científica I y II, Introducción a la Estadística, Metodología de la Investigación Antropológica I.

Nivel: 4º semestre.

Descripción: Definición y construcción de atributos y variables en relación a un caso concreto. Tipos de observación. Construcción de instrumentos de recolección, tratamiento y análisis de la información. Desarrollo de modelos de análisis.

ANTROPOLOGÍA SOCIOCULTURAL I

Horas: 4,5 semanales.

Requisitos: Antropología General I y II.

Nivel: 4° semestre.

Descripción: Análisis de principales teorías de la cultura, definiendo los objetos de estudio que privilegian cada una de ellas. Comprensión del funcionamiento de instituciones y prácticas culturales en nuestra sociedad.

ETNOLOGÍA CHILENA

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Etnografía y Etnología.

Nivel: 4° semestre.

Descripción: Subsistemas del Sistema étnico-social chileno mediante una concepción etnológica.

CICLO ESPECIALIZADO

MENCIÓN EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL

TEORÍA ANTROPOLÓGICA I

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Ciclo básico completo (30 asignaturas).

Nivel: 5° semestre.

Descripción: Breve historia del pensamiento teórico en Antropología. Análisis del funcionalismo como teoría general en el desarrollo de la Antropología Social.

ANTROPOLOGÍA PSICOLÓGICA

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Ciclo básico completo (30 asignaturas).

Nivel: 5° semestre.

Descripción: Fundamentos de la Antropología Psicológica. Sus paradigmas. La matriz sociocultural de la personalidad. Aplicaciones de la Antropología Psicológica.

METODOLOGÍA ANTROPOLÓGICA III

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Ciclo básico completo (30 asignaturas).

Nivel: 5º semestre.

Descripción: Marcos conceptuales y orientaciones básicas en metodología antropológica cualitativa. Características del método etnográfico. Técnicas básicas de terreno y bibliográficas al servicio de la investigación antropológica.

SEMINARIO DE ETNOLOGÍA I

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Ciclo básico completo (30 asignaturas).

Nivel: 5º semestre.

Descripción: Etnología mapuche. Origen del nombre. Marco geográfico. Divisiones territoriales y políticas. Demografía. Cultura material y espiritual.

ANTROPOLOGÍA SOCIOCULTURAL II (Antropología Económica)

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Ciclo básico completo (30 asignaturas).

Nivel: 5º semestre.

Descripción: Breve historia y desarrollo teórico de la Antropología Económica. Las Escuelas Formalistas, Sustantivistas y Marxistas. Economías cazadoras y recolectoras, agro-hortícolas y pastoriles. El campesinado latinoamericano: el caso chileno.

LINGÜÍSTICA I

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Ciclo básico completo (30 asignaturas).

Nivel: 5º semestre.

Descripción: Estructura y funcionamiento del lenguaje. Su condición de fenómeno eminentemente cultural y el papel que juega en la vida de los grupos humanos.

TEORÍA ANTROPOLÓGICA II

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Teoría Antropológica I.

Nivel: 6º semestre.

Descripción: Teorías estructuralistas, sus bases interdisciplinarias y sus aportes metodológicos.

ANTROPOLOGÍA SIMBÓLICA

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Lingüística I.

Nivel: 6º semestre.

Descripción: Cultura y pensamiento. Aportes de las orientaciones cognitiva y simbólica en Antropología Social. Lo émico y lo ético: etnociencia y neoetnografía. El símbolo como medio de comunicación y como elemento clave para decodificar los significados socioculturales profundos.

METODOLOGÍA ANTROPOLÓGICA IV

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Metodología Antropológica I.

Nivel: 6º semestre.

Descripción: Técnicas básicas al servicio de los métodos antropológicos cualitativos. El ensayo crítico como proceso formativo en investigación. Análisis cualitativo de datos empíricos. Trabajos prácticos de terreno.

SEMINARIO DE ETNOLOGÍA II

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Seminario de Etnología I.

Nivel: 6º semestre.

Descripción: Indígenas del Cono Sur de América. Etnología y prehistoria de los indígenas que habitaron esta región, limitando al norte desde el sistema del Plata hasta el Cabo de Hornos hacia el sur, entre el Atlántico y el Pacífico.

ANTROPOLOGÍA SOCIOCULTURAL III (Antropología Política)

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Antropología Sociocultural II.

Nivel: 6º semestre.

Descripción: Breve historia y conceptos teóricos de la Antropología Política. Gobierno, autoridad y poder en las sociedades primitivas. Sistemas políticos igualitarios y sistemas políticos estratificados. Bandas, jefaturas, estados. El rol de la Antropología Política en la sociedad moderna.

LINGÜÍSTICA II

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Lingüística I.

Nivel: 6º semestre.

Descripción: Conceptos y métodos de análisis del estructuralismo lingüístico. Su aplicación en otras disciplinas, especialmente en la Antropología.

SEMINARIO DE ANTROPOLOGÍA URBANA I

Horas: 1,5 semanales.

Requisitos: Metodología Antropológica II.

Nivel: 7º semestre.

Descripción: Análisis antropológico de fenómenos urbanos con énfasis en América Latina y Chile.

SEMINARIO DE ANTROPOLOGÍA RURAL I

Horas: 1,5 semanales.

Requisitos: Metodología Antropológica II.

Nivel: 7º semestre.

Descripción: Análisis de la situación rural de América Latina. Los conceptos y corrientes del pensamiento antropológico para abordar el estudio de lo rural.

METODOLOGÍA ANTROPOLÓGICA V

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Teoría Antropológica II, Metodología Antropológica II.

Nivel: 7º semestre.

Descripción: Integración de métodos y técnicas cuantitativas y cualitativas al servicio de la investigación en Antropología Social.

ANTROPOLOGÍA SOCIOCULTURAL IV (Antropología de las Creencias)

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Antropología Sociocultural III.

Nivel: 7º semestre.

Descripción: Las creencias como objeto de estudio de la Antropología Social y Etnología. Marcos conceptuales y desarrollos teóricos. Religiones primitivas; mito, ritual y chamanismo. Concepciones del mundo, religiones indígenas y religiosidad popular en Chile.

SEMINARIO INTERDISCIPLINARIO

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Antropología Sociocultural III.

Nivel: 7º semestre.

Descripción: Estudio teórico y aplicado de los fenómenos biosocioculturales que constituyen el quehacer de la Antropología Médica, con énfasis en Chile.

SEMINARIO DE ANTROPOLOGÍA URBANA II

Horas: 1,5 semanales.

Requisitos: Seminario de Antropología Urbana I.

Nivel: 8° semestre.

Descripción: Investigación antropológica aplicada de fenómenos relacionados con la urbanización, industrialización y modernización en Chile.

SEMINARIO DE ANTROPOLOGÍA RURAL II

Horas: 1,5 semanales.

Requisitos: Seminario de Antropología Rural I.

Nivel: 8° semestre.

Descripción: Análisis de la situación rural pasada y presente de Chile y el rol de la Antropología Rural chilena, aplicado a un trabajo de campo.

METODOLOGÍA ANTROPOLÓGICA VI

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Metodología Antropológica III.

Nivel: 8° semestre.

Descripción: Aplicación práctica de métodos y técnicas cuantitativas y cualitativas en un trabajo de investigación antropológico-social.

SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Metodología Antropológica III, Antropología Sociocultural IV.

Descripción: Desarrollo de un trabajo de investigación individual guiado tutorialmente por un profesor. Propende a formar integralmente al alumno preparándolo para el desarrollo autónomo de su memoria de título.

ASIGNATURAS ELECTIVAS

Horas: 1,5 semanales.

Requisitos: Ciclo básico.

Nivel: Ciclo de Especialidad.

Descripción: El alumno deberá aprobar 3 cursos electivos de una serie que se ofrece para la mención de Antropología Social. Ellos incluyen: Antropología del Arte,

Antropología Médica, Cultura y Educación, Historia de la Antropología Chilena, Antropología Ecológica, Folklore como Cultura, Lengua Mapuche, etc.

CICLO DE FORMACIÓN PROFESIONAL

1. *Examen de Grado*

Requisitos: Haber cumplido con la totalidad de las asignaturas del Plan de Estudios.

2. *Práctica Profesional*

Requisitos: Examen de Grado.

3. *Memoria de Título*

Requisitos: Examen de Grado y Práctica Profesional.

4. *Examen de Título*

Requisitos: Aprobación de la Práctica Profesional y la Memoria de Título.

CICLO ESPECIALIZADO

MENCIÓN EN ARQUEOLOGÍA

ARQUEOLOGÍA III

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Ciclo Básico Completo (30 asignaturas).

Nivel: 5º semestre.

Descripción: Sistemática. Tipos de estrategia de clasificación, conceptos de agrupamiento, clasificación y tipología. Métodos, técnicas e instrumentos cuantitativos de clasificación.

PREHISTORIA DE AMÉRICA I

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Ciclo Básico completo (30 asignaturas).

Nivel: 5º semestre.

Descripción: Incide en los procesos culturales acaecidos en la América pre-europea, desde su poblamiento inicial hasta el surgimiento de las sociedades complejas.

PREHISTORIA DE CHILE I

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Ciclo Básico completo (30 asignaturas).

Nivel: 5° semestre.

Descripción: Secuencias culturales prehistóricas de la I, II, III y IV Regiones de Chile a través del conocimiento de los sitios arqueológicos más representativos y de trabajos de síntesis más actualizados.

ETNOLOGÍA CHILENA II

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Ciclo Básico completo (30 asignaturas).

Nivel: 5° semestre.

Descripción: Los fueguinos. Breve historia de la investigación etnológica en el extremo sur de Chile. Nómadas canoeros y cazadores pedestres: límites y relaciones mutuas. Su vida material y espiritual.

ANTROPOLOGÍA FÍSICA I

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Ciclo Básico completo (30 asignaturas).

Nivel: 5° semestre.

Descripción: Esqueleto humano y Arqueología. Poblamiento de América. Paleopatología y caracteres culturales en los huesos.

GEOGRAFÍA DE CHILE

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Ciclo Básico completo (30 asignaturas).

Nivel: 5° semestre.

Descripción: Ubicación y situación de Chile. Las grandes macroformas del relieve. La distribución de los climas, suelos y vegetación.

ARQUEOLOGÍA IV

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Arqueología III.

Nivel: 6° semestre.

Descripción: Patrones de asentamiento humano: líneas de investigación arqueológica. Teoría localizacional. Arqueología espacial. Métodos, técnicas y modelos.

PREHISTORIA DE AMÉRICA II

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Prehistoria de América I.

Nivel: 6° semestre.

Descripción: Andino-América. Se centra en los eventos y procesos desde el surgimiento de las sociedades complejas hasta el momento de contacto con el español.

PREHISTORIA DE CHILE II

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Prehistoria de Chile I.

Nivel: 6° semestre.

Descripción: Zona central y centro-sur. Se revisa el proceso de desarrollo de las poblaciones que habitaron estas zonas en tiempos prehispanos.

ETNOLOGÍA AMERICANA

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Etnología Chilena II.

Nivel: 6° semestre.

Descripción: Cultura y características de los pueblos originales del área de la selva tropical de América, que tiene su centro en la cuenca amazónica, limitando al norte con el área circumcaribe, al este con la vertiente oriental de los Andes, al oeste con el Atlántico y al sur con la parte superior del sistema del Plata.

ANTROPOLOGÍA FÍSICA II

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Antropología Física I.

Nivel: 6° semestre.

Descripción: Osteología humana. Identificación de géneros y especies de vertebrados que se encuentran en yacimientos arqueológicos, a través de sus huesos.

BIOGEOGRAFÍA DE CHILE

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Geografía de Chile.

Nivel: 6° semestre.

Descripción: Análisis a macro y mesoescala de los factores bióticos y abióticos que conforman los ecosistemas y ecorregiones nacionales.

ARQUEOLOGÍA V

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Arqueología iv.

Nivel: 7º semestre.

Descripción: Modelos en Arqueología y sus perspectivas.

PREHISTORIA DE AMÉRICA III

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Prehistoria de América II.

Nivel: 7º semestre.

Descripción: Análisis del proceso de desarrollo social y cultural de Mesoamérica desde el período formativo hasta el postclásico.

PREHISTORIA DE CHILE III

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Prehistoria de Chile II.

Nivel: 7º semestre.

Descripción: Problemática Prehistórica de la Patagonia. Breve historia de las investigaciones. Descripción geográfica. Estudio de unidades culturales y cronológicas para deducir la interrelación hombre-medio-cultura.

ETNOLOGÍA EXTRA-AMERICANA

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Etnología Americana.

Nivel: 7º semestre.

Descripción: Se refiere especialmente a modos de vida propios de los grupos étnicos de África.

ANTROPOLOGÍA ECOLÓGICA

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Ciclo Básico completo (30 asignaturas).

Nivel: 7º semestre.

Descripción: Breve historia y conceptos teóricos de la Antropología Ecológica. Relación hombre-cultura-ambiente. El pensamiento de J.H. Steward: característi-

cas esenciales y su vigencia. La aplicación del modelo ecológico cultural en Arqueología.

ARQUEOLOGÍA VI

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Arqueología v.

Nivel: 8º semestre.

Descripción: Modelos. Alternativas. Arqueología Analítica. Análisis espacial. El materialismo cultural y su aplicación a la Arqueología.

SEMINARIO PREHISTORIA DE AMÉRICA

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Prehistoria de América III.

Nivel: 8º semestre.

Descripción: Se desarrolla ya sea en torno a un problema específico o tomando alguna tesis formulada por autores de reconocida autoridad. Mesoamérica y Andinoamérica. Generalmente integra Etnohistoria y Etnología.

SEMINARIO PREHISTORIA DE CHILE

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Prehistoria de Chile III.

Nivel: 8º semestre.

Descripción: Problemas arqueológicos en el Norte de Chile. Relaciones con el N.O. argentino y S.O. boliviano. Naturaleza de estas vinculaciones. Orígenes selváticos.

SEMINARIO DE ETNOLOGÍA

Horas: 3 semanales.

Requisitos: Etnología Extra-Americana.

Nivel: 8º semestre.

Descripción: Relaciones entre Etnología y Arqueología. La orientación etnográfica general y los modelos específicos. Estudio de casos.

ASIGNATURAS ELECTIVAS

Horas: 1,5 semanales.

Requisitos: Ciclo Básico.

Nivel: Ciclo Especialidad.

Descripción: El alumno deberá aprobar tres cursos electivos de una serie que se ofrece para la Mención de Arqueología. Ellos incluyen: Pueblos y Culturas del

Medio Oriente Antiguo, Religión y Religiones, El Incanato en Chile, Complementos de Prehistoria de Chile, Genética de Poblaciones, Arte y Arqueología, Folklore como Cultura, etc.

CICLO DE FORMACIÓN PROFESIONAL

1. *Examen de Grado*

Requisitos: Haber cumplido con la totalidad de las asignaturas del Plan de Estudios.

2. *Práctica Profesional*

Requisitos: Examen de Grado.

3. *Memoria de Título*

Requisitos: Examen de Grado y Práctica Profesional.

4. *Examen de título*

Requisitos: Aprobación de la Práctica Profesional y la Memoria de Título.

Académicos que imparten las asignaturas de las carreras de Antropología y Arqueología:

- Marcelo Arnold C.
- Eugenio Aspillaga F.
- Eduardo Barriga M.
- María Antonia Benavente A.
- Ángel Cabeza M.
- Julio Castillo.
- Milka Castro L.
- Victoria Castro R.
- Héctor Caviedes B.
- Luis Cruz P.
- Domingo Curaqueo H.
- Manuel Dannemann R.
- Fernando Durán P.
- Fernanda Falabella G.
- Luis Fuentealba W.
- Sergio González R.
- María Ester Grebe V.
- Carlos Haefner V.
- Nury Luz Hermsilla O.
- Guillermo López D.
- Sergio Martinic V.

- Claudio Massone M.
- Alberto Medina R.
- Jaime Moreno G.
- Julio Munizaga B.
- Juan Munizaga V.
- Hans Niemeyer F.
- Claudio Paredes D.
- Daniel Quiroz L.
- Andrés Recaseus S.
- Michel Romieux O.
- Gilberto Sánchez C.
- Juan Carlos Skewes V.
- Ana María Tapia A.
- Carlos Thomas W.
- Paz Vidaurrazaga V.
- Licer Viveros C.
- Liliana Vilche S.
- Mónica Weisner H.

PERIODISMO

Descripción de la carrera

Otorga una formación general y sistemática, con el adecuado fundamento científico, en las distintas áreas que abarcan las ciencias y técnicas de la comunicación social, y entrega conocimientos, técnicas y metodologías que permitan desempeñarse eficientemente como Periodista Profesional y, en general, como experto en materias relacionadas con las distintas especialidades que conforman la Comunicación Social.

Duración de los estudios

Cinco años, con régimen anual.

Grado académico

Licenciado en Comunicación Social.

Título profesional

Periodista.

Plan de estudios

El Plan de Estudios conduce al cabo de cuatro años a obtener el Grado académico de Licenciado en Comunicación Social. La Licenciatura tiene como objetivo

fundamental otorgar una formación general y sistemática, con el adecuado fundamento científico y humanístico en las distintas disciplinas que abarca el área de las Ciencias y Técnicas de la Comunicación Social.

Los estudios profesionales que constituyen la carrera de Periodismo se ofrecen en íntima vinculación con las Ciencias de la Comunicación que los fundamentan y tienen como finalidad proporcionar conocimientos y técnicas y desarrollar habilidades y destrezas que permitan desempeñarse eficientemente como Periodista Profesional y, en general, como experto en materias relacionadas con medios informativos, técnicas de la comunicación, relaciones públicas, publicidad y medios audiovisuales.

El Plan de Estudios organiza las actividades curriculares en tres áreas: Comunicación, Formación Integral y Periodística. Los estudios necesarios para obtener la Licenciatura incluyen actividades de las tres áreas señaladas, más un Seminario de Investigación realizado durante el cuarto año y un examen de Grado.

Para optar al título profesional de Periodista se requiere aprobar todas las actividades curriculares contempladas en el área de formación periodística, realizar una práctica profesional de una duración mínima de cuatro meses en diarios, revistas, servicios informativos, canales de televisión, radiodifusoras o empresas cinematográficas, de publicidad, propaganda y relaciones públicas; y finalmente rendir un examen de Título. Previamente debe haber obtenido su Grado académico de Licenciado en Comunicación Social.

DESCRIPCIÓN DE ASIGNATURAS Y OTRAS ACTIVIDADES CURRICULARES

PSICOLOGÍA DE LA COMUNICACIÓN

Nº de horas semanales: 3.

Requisitos: No tiene.

Nivel: 1^{er} Año.

Descripción: proporciona al alumno una perspectiva psicológica del proceso de la comunicación humana y le permite conocer y comprender los diferentes factores de esa índole que inciden en ella como también los enfoques teóricos básicos orientados al análisis de dicho proceso.

FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA

Nº de horas semanales: 3.

Requisitos: No tiene.

Nivel: 1^{er} Año.

Descripción: intenta dar a conocer el puesto de la filosofía en la cultura e introducir al ámbito de los problemas fundamentales de ella, enfatizando los aspectos que la

relacionan con las tareas de la Comunicación Social. Desarrolla, en este sentido, los conceptos de Cultura, Filosofía, Teoría de la vida humana, Pensar y Conocer, la Sociedad en la perspectiva filosófica y la Historia.

TEORÍA DEL LENGUAJE

Nº de horas semanales: 3.

Curso Semestral Nivel: 1^{er} Año.

Requisitos: No tiene.

Descripción: los alumnos deben interiorizarse de los elementos teóricos fundamentales que le permitirán comprender adecuadamente, desde una perspectiva científica estricta, el fenómeno lingüístico como medio de comunicación humana. Se trata de que comprendan las bases teóricas de la ciencia lingüística para explicarse la estructura del lenguaje en sus distintos niveles aproximándose también al fenómeno semiológico.

REDACCIÓN GENERAL

Nº de horas semanales: 3.

Requisitos: No tiene.

Nivel: 1^{er} Año.

Descripción: tiene por objeto obtener que los alumnos logren un conocimiento suficientemente serio de las normas fundamentales que constituyen la redacción castellana y una adecuada aplicación práctica de ellas al estilo periodístico; a través de temas de Fonética, elementos gramaticales (acentuación, puntuación, ortografía, vocabulario, elementos de la oración) vicios del lenguaje y elementos de semántica.

HISTORIA Y GEOGRAFÍA POLÍTICA CONTEMPORÁNEA

Nº de horas semanales: 3.

Requisitos: No tiene.

Nivel: 1^{er} Año.

Descripción: pretende lograr un conocimiento y comprensión de los problemas culturales, sociales, económicos, políticos, ideológicos e internacionales más relevantes de la época contemporánea, de modo que el alumno sea capaz de ubicar la realidad actual dentro del vasto campo de las relaciones históricas.

INGLÉS INSTRUMENTAL I

Nº de horas semanales: 3.

Nivel: 1^{er} Año.

Requisitos: No tiene.

Descripción: el curso tiene por objeto lograr una comprensión del idioma inglés en su expresión oral y escrita, en lo relativo al desempeño profesional, de modo que el alumno pueda llegar a desempeñarse en forma adecuada en entrevistas o lecturas necesarias para su desempeño periodístico.

FUNDAMENTOS DE ESTADÍSTICA APLICADA

Nº de horas semanales: 3.

Curso semestral

Nivel: 1^{er} Año.

Requisitos: No tiene.

Descripción: introduce al alumno en aspectos fundamentales de la estadística, a través de materias como: elementos básicos, distribución de frecuencias, medidas de tendencia central, medidas de dispersión, teoría elemental de la probabilidad, nociones de teoría del muestreo, teoría de estimación estadística, teoría de pequeñas muestras, curva de ajustes y método de mínimos cuadrados, teoría de la correlación, análisis de series en el tiempo, números índice y análisis e interpretación de cuadros y representaciones estadísticas.

INTRODUCCIÓN AL PERIODISMO

Nº de horas semanales: 3.

Nivel: 1^{er} Año.

Requisitos: No tiene.

Descripción: da una visión generalizada y sistematizada del Periodismo, dentro del contexto del fenómeno de la Comunicación Social, diseñando una caracterización del periodista como comunicador y ofreciendo un panorama de la realidad de los distintos medios de comunicación. Intenta proporcionar los conocimientos Técnicos necesarios que permitan al alumno enfrentar, en los años siguientes, los cursos de formación profesional, y darle a conocer los elementos básicos de la noticia, despertando su interés por la actualidad informativa.

SOCIOLOGÍA DE LA COMUNICACIÓN

Nº de horas semanales: 3.

Nivel: 2^o Año.

Requisitos: Fundamentos de estadística aplicada.

Descripción: estudio de la importancia de la Comunicación Social desde una perspectiva sociológica, analizando su naturaleza y la de los Medios, la Opinión Pública, su Medición y manipulación, los Signos y Símbolos y los efectos de dicha Comunicación Social.

TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN I

Nº de horas semanales: 3.

Nivel: 2º Año.

Requisitos: Psicología de la Comunicación.

Descripción: la comprensión del fenómeno de la comunicación como un proceso dinámico, ordenado y con determinadas normas que regulan su desarrollo en todos los niveles. Se procura familiarizar a los alumnos con los conceptos básicos de Teoría de la Comunicación, información y sistema y entregar las herramientas para la distinción entre los distintos niveles de análisis en Comunicación y capacitarlo en el conocimiento de la Comunicación colectiva.

HISTORIA Y GEOGRAFÍA DE CHILE CONTEMPORÁNEA

Nº de horas semanales: 3.

Nivel: 2º Año.

Requisitos: Historia y Geografía Política Contemporánea.

Descripción: ubica cronológicamente al alumno, dándole una visión panorámica con respecto a los hitos más trascendentales de nuestra historia patria, no en cuanto a aspectos aislados sino como un todo conformador de nuestro quehacer histórico. Especial énfasis en el siglo xx, con los rasgos propios de una problemática derivada de las nuevas tendencias político-sociales, tanto propiamente nacionales como anexadas a la realidad internacional.

INGLÉS INSTRUMENTAL II

Nº de horas semanales: 3.

Nivel: 2º Año.

Requisitos: Inglés Instrumental I.

Descripción: los alumnos deben ser capaces de participar en variedad de situaciones comunicativas, comprender las formas del idioma escrito, usar el lenguaje en actos comunicativos tanto en forma oral como escrita, manejando las técnicas de entrevistas en distintos niveles.

REDACCIÓN PERIODÍSTICA

Nº de horas semanales: 3.

Nivel: 2º Año.

Requisitos: Teoría del Lenguaje y Redacción general.

Descripción: los objetivos son conocer y aplicar en forma adecuada los distintos elementos que constituyen la composición; reconocer y utilizar satisfactoriamente

las distintas características del estilo periodístico; aplicar las diferentes técnicas periodísticas, según diferentes áreas del quehacer profesional; escribir en forma correcta y adecuada para las diversas secciones del periodismo escrito en conformidad a la naturaleza de ellas; y ser capaz de estructurar un reportaje con todos los requisitos pertinentes.

TÉCNICA PERIODÍSTICA I

Nº de horas semanales: 3.

Nivel: 2º Año.

Requisitos: Introducción al Periodismo.

Descripción: da a conocer los elementos que constituyen una noticia y valora las noticias de interés periodístico: conocer las fuentes de información y adiestrarse en los métodos y medios para establecer contacto con ellos; conocer las técnicas necesarias para elaborar párrafos, crónicas, reportajes y entrevistas y ejercitarse en su manejo; interiorizarse en la estructura y funcionamiento de los distintos Medios de Comunicación Social y de las técnicas específicas de cada uno de ellos.

FOTOGRAFÍA

Nº de horas semanales: 3.

Nivel: 2º Año.

Requisitos: No tiene.

Descripción: imparte a los alumnos los conocimientos teóricos y prácticos necesarios de la Técnica Fotográfica, de tal modo que puedan manejar este medio como una forma de expresión y comunicación al servicio de su labor periodística, dándole la importancia y jerarquía que tiene, no sólo como manifestación artística sino como un lenguaje especial de gran influencia en la moderna comunicación social.

MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN EN COMUNICACIÓN SOCIAL

Nº de horas semanales: 3.

Nivel: 3º Año.

Requisitos: Sociología de la Comunicación y Fundamentos de Estadística Aplicada.

Descripción: da a conocer los principales aspectos de las Técnicas e Instrumentos de investigación empleados usualmente en Ciencias Sociales, poniendo énfasis en aquellas técnicas que son de especial utilidad para el comunicador social. Se profundiza en instrumentos específicos de medición social de modo que se alcance cierto grado de práctica en su manejo y aplicación.

TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN II

Nº de horas semanales: 3.

Requisitos: Sociología de la Comunicación y Teoría de la Comunicación I.

Nivel: 3^{er} Año.

Descripción: el papel de la Comunicación Social en los procesos sociales, interpretación de sus mensajes y características principales de la transmisión de mensajes masivos en América Latina y Chile. Los principales temas desarrollados: Realidad y Comunicación; Comunicación e Influencia Social; El Cambio Social de la Comunicación; Interacción simbólica y Comunicación Masiva; Comunicación Social en el Contexto Internacional; Comunicación Social en Chile; La Comunicación Interna en las Organizaciones.

ECONOMÍA CONTEMPORÁNEA

Nº de horas semanales: 3.

Requisitos: Historia y Geografía de Chile Contemporánea y Fundamentos de Estadística Aplicada.

Nivel: 3^{er} Año.

Descripción: entrega de un instrumental básico que permita posteriormente efectuar análisis económicos y entender los diversos tópicos de la Política Económica. Se estudian Métodos y Campos de la Economía, Elementos de Economía de Mercado, Nociones de Economía Social de Mercado, de Teoría del Consumidor, de Teoría de la Empresa, Relaciones Externas, el Mercado de los Factores Productivos, Desarrollo Económico, Instrumentos de la Política Económica, Introducción a la Teoría Monetaria, La Inflación, La Economía Internacional, Desarrollo Económico y Social y Nociones de Marketing.

TÉCNICA PERIODÍSTICA II

Nº de horas semanales: 3.

Requisitos: Redacción Periodística y Técnica Periodística I.

Nivel: 3^{er} Año.

Descripción: ofrece los elementos de juicio teóricos y prácticos que permitan conocer y apreciar los constitutivos del periodismo interpretativo y de opinión y dominar las técnicas que hagan posible usarlo de manera adecuada. Estudia los antecedentes que originaron este tipo de periodismo, sus formas contemporáneas, los elementos que favorecen u obstaculizan la transmisión y captación de sus

mensajes y el manejo de los distintos elementos técnicos que se utilizan en esta forma de periodismo.

CINE

Nº de horas semanales: 3.

Requisitos: Fotografía.

Nivel: 3^{er} Año.

Descripción: introduce al alumno en el conocimiento del origen y desarrollo del cine y de sus elementos de producción y en su cualidad de medio de comunicación social, utilizando en especial los diversos aspectos en que dicho medio se relaciona con la profesión periodística y enseñando a apreciar los valores cinematográficos y a expresar adecuadamente sus puntos de vista críticos al respecto.

RADIO

Nº de horas semanales: 3.

Requisitos: Redacción Periodística y Técnica Periodística 1.

Nivel: 3^{er} Año.

Descripción: el curso tiende a que el alumno comprenda las características físicas y electromagnéticas propias de la radiodifusión, su desarrollo histórico y su estructura como Medio de Comunicación Social. Se estudian las diversas funciones periodísticas que en ella se realizan como reportero, redactor entrevistador, animador, etc., dentro de los distintos programas radiales, aprendiendo las diversas técnicas de la función periodística radial y analizando la función sociológica de la radio como su efecto como medio de comunicación.

HISTORIA DEL PERIODISMO

Nº de horas semanales: 3.

Requisitos: No tiene.

Nivel: 3^{er} Año.

Descripción: da a conocer el desarrollo del periodismo a lo largo de su historia, en sus aspectos más esenciales, buscando la comprensión de éste como fenómeno cultural y social. Caracteriza la evolución del periodismo en Chile en sus diversas épocas históricas, con especial énfasis en el desarrollo contemporáneo, estudiando los principales medios de comunicación social que han existido, sus diversas tendencias, su importancia en el desenvolvimiento histórico del país.

ARTE Y LITERATURA CONTEMPORÁNEA

Nº de horas semanales: 3.

Requisitos: No tiene.

Nivel: 4º Año.

Descripción: pone en conocimiento de los alumnos métodos de análisis, comprensión y apreciación de obras artísticas; intenta desarrollar el gusto estético y la habilidad para interpretar obras literarias, cinematográficas y pictóricas, estimulando además el sentido crítico y su valoración como elementos comunicacionales; y ofrece un panorama básico de la literatura y el arte contemporáneo.

ÉTICA Y LEGISLACIÓN DE LA COMUNICACIÓN SOCIAL

Nº de horas semanales: 3.

Requisitos: No tiene.

Nivel: 4º Año.

Descripción: su objeto es obtener que el alumno logre un conocimiento y adecuada comprensión de los principios básicos de la Ética Social, fundamento de las normas de la Ética Periodística, como también de los principios generales del orden jurídico, de la evolución histórica de la legislación relativa a los medios de Comunicación Social en Chile y analizar las normas éticas que reglan la profesión periodística, conociendo los documentos existentes sobre el particular.

TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN III

Nº de horas semanales: 3.

Requisitos: Métodos de Investigación en Comunicación Social y Teoría de la Comunicación II.

Nivel: 4º Año.

Descripción: capacita a los estudiantes en el conocimiento y manejo de algunos modelos de comunicación social, desarrollando su creatividad y entregándoles los elementos necesarios para que conozcan y utilicen las potencialidades de los Medios de Comunicación y controlen las limitaciones de los mismos. Desarrolla conductas adecuadas para el logro de una comunicación interpersonal y colectiva eficiente, obteniendo, además, un cierto dominio de las Técnicas de análisis de contenido de los mensajes masivos.

CIENCIAS Y TECNOLOGÍA CONTEMPORÁNEAS Y COMUNICACIÓN

Nº de horas semanales: 3.

Requisitos: No tiene - Curso Semestral.

Nivel: 4º Año.

Descripción: proporciona un panorama claro y objetivo acerca del desarrollo actual de la Ciencia, mediante el estudio de sus temas fundamentales y establece como un descubrimiento, llevado a esquemas conceptuales, influye en el individuo y en la sociedad de su tiempo, precisando la importancia del pensamiento y del conocimiento histórico de la ciencia para la Comunicación Social y específicamente para el periodismo. Utiliza los recursos adecuados para la codificación y decodificación del mensaje en el Periodismo Científico en sus diversas formas prácticas, de acuerdo a la naturaleza de los Medios de Comunicación Social utilizados.

INTRODUCCIÓN A LA INFORMÁTICA

Nº de horas semanales: 3.

Requisitos: No tiene - Curso Semestral.

Nivel: 4º Año.

Descripción: introduce en los elementos básicos de la computación, su evolución histórica y sus lenguajes, conceptos generales de sistemas, diseño, bases de datos, procesadores de palabras y diversos comandos, efectuando prácticas correspondientes a estas materias.

POLÍTICA Y RELACIONES INTERNACIONALES

Nº de horas semanales: 3.

Requisitos: Economía Contemporánea.

Nivel: 4º Año.

Descripción: introduce al alumno en el conocimiento del origen y desarrollo histórico de los grandes problemas políticos contemporáneos y en las diversas doctrinas políticas que los enfrentan, con sus respectivas soluciones. Incluye un estudio de la evolución política de Chile. En la segunda parte, estudia especialmente los problemas que se provocan en nuestra época, en lo referente a las relaciones internacionales.

INTRODUCCIÓN AL PERIODISMO ESPECIALIZADO I

Nº de horas semanales: 3.

Requisitos: Técnica Periodística II.

Nivel: 4º Año.

Descripción: sobre la base de los conocimientos teóricos en materias de comunicación, de lo entregado por los ramos de formación general y de los elementos de Técnica Periodística, en esta asignatura se introduce al alumno en los campos especializados del periodismo, tales como Periodismo laboral, Internacional y Policial. El ramo lo dirige y coordina el profesor y cuenta con el apoyo de profesionales especializados en los distintos campos referidos.

TELEVISIÓN I

Nº de horas semanales: 3.

Requisitos: Cine.

Nivel: 4º Año.

Descripción: la finalidad de este curso consiste en que los alumnos adquieran un conocimiento de la televisión como medio de Comunicación Social, de su influencia en el medio ambiente, de su desarrollo histórico y logren un dominio de su técnica, de modo que puedan desempeñarse satisfactoriamente en los correspondientes aspectos que su producción y realización requieren.

INTRODUCCIÓN AL PERIODISMO ESPECIALIZADO II

Nº de horas semanales: 3.

Requisitos: Introducción al Periodismo Especializado I.

Nivel: 5º Año.

Descripción: continúa con el criterio afirmando el nivel del ramo. En este año se introduce al alumno en otras especialidades tales como Periodismo político, deportivo y económico. Se mantiene la coordinación del ramo por el profesor y el aporte de especialistas.

TELEVISIÓN II

Nº de horas semanales: 3.

Requisitos: Televisión I.

Nivel: 5º Año.

Descripción: aplicación de las técnicas periodísticas a este importante Medio de Comunicación Social. Se desarrollan específicamente labores tales como reportero y redacción de libretos informativos; edición, compaginación y selección de informaciones; uso del satélite de noticias y otras técnicas; conocimiento y análisis de los espacios informativos y periodísticos en sus diversos tipos; conocimiento de la organización y funcionamiento de un departamento periodístico de un Canal de Televisión.

FUNDAMENTOS DE LA PUBLICIDAD

Nº de horas semanales: 3.

Requisitos: Técnica Periodística II.

Nivel: 5º Año.

Descripción: el curso tiene por finalidad el que los alumnos adquieran un conocimiento adecuado de la estructura y fundamentos de la Publicidad, su organización y funcionamiento como elemento de comunicación social, su importancia e influencia en el desarrollo de la sociedad y logren un dominio suficiente de sus técnicas básicas.

FUNDAMENTOS DE LAS RELACIONES PÚBLICAS

Nº de horas semanales: 3.

Requisitos: Técnica Periodística II.

Nivel: 5º Año.

Descripción: entrega conocimientos teóricos y prácticos adecuados para comprender las funciones de las Relaciones Públicas dentro de las Comunicaciones Sociales y entrena en las técnicas básicas que requiere la materia, analizando los elementos que configuran el tipo de comunicación propio de las Relaciones Públicas y la forma adecuada de utilización de los diversos medios en las tareas respectivas.

CURSOS ELECTIVOS

Durante los tres primeros años de la carrera, además de los cursos obligatorios ya señalados, los alumnos deben seguir un Curso electivo cada año. Estos cursos son de contenidos variables, relacionados con las materias propias de las ciencias y técnicas de la Comunicación Social. Tienen por objeto preparar a los alumnos en las técnicas de investigación junto con ofrecerles la oportunidad de obtener un conocimiento mayor de algún tema o problema relacionado con cualquier aspecto de las áreas propias del Plan de Estudios.

GRADO DE LICENCIADO EN COMUNICACIÓN SOCIAL

Durante el cuarto año el alumno debe seguir y aprobar un Seminario de Investigación. Al término del año, una vez aprobadas todas las exigencias curriculares correspondientes al nivel de cuarto año, y el mencionado Seminario, el alumno deberá rendir un examen de Grado que consistirá en la exposición oral y la defensa del tema desarrollado en el Seminario de Investigación. Aprobado el examen, el alumno obtiene el Grado de Licenciado.

TÍTULO DE PERIODISTA

El alumno requiere estar en posesión del Grado de Licenciado en Comunicación Social, haber realizado y aprobado la Memoria de Título, haber efectuado y aprobado la Práctica profesional y rendir y aprobar el Examen de Título. El tema de la Memoria puede presentarlo a partir del segundo semestre del cuarto año y la práctica pueden efectuarla una vez aprobadas las asignaturas de cuarto año, de modo que durante el quinto año junto con terminar los ramos profesionales, pueden cumplir con todas estas exigencias curriculares y al final rendir su Examen y obtener el Título profesional.

Académicos que imparten las asignaturas de la carrera de Periodismo:

- Jorge Acevedo G.
- Oscar Aguilera F.
- Jorge Amigo O.
- Gonzalo Beltrán M.-C.
- Guillermo Castillo S.
- Alejandro de la Carrera D.
- Edmundo Concha C.
- Sergio Contardo E.
- Luis Cruz P.
- Bárbara Délano A.
- Rigoberto Díaz C.
- María Inés Echeverría P.
- Roberto Escobar B.
- María Eugenia Fontecilla C.
- Maglio Giordano E.
- Juan González R.
- Bárbara Hayes F.
- Eduardo Latorre M.
- Samuel Mena O.
- René Millar C.
- Raúl Muñoz Ch.
- Myriam Orellana S.
- Luis Ochoa B.

- Juan Pablo O'ryan G.
- María Eugenia Oyarzún I.
- José Pérez C.
- María Isabel Quezada M.
- Juan Domingo Ramírez C.
- Julian Rodríguez C.
- Walter Sánchez G.
- Ilse Sasso O.
- Alfredo Valdés L.
- Carmen Luz Valdés R.

PSICOLOGÍA

Descripción de la Carrera

Forma un profesional capaz de asumir la dimensión psicológica en los procesos generales de desarrollo de los individuos de la comunidad. Para ese fin, proporciona una formación científica y humanística amplia, entrega conocimiento sobre teoría y métodos de investigación psicológica, y capacita en la aplicación de las técnicas psicológicas en los distintos campos de acción de esta disciplina: clínica, trabajo, educación y social.

Duración de los estudios

Seis años, con régimen anual.

Grado Académico

Licenciado en Psicología.

Título Profesional

Psicólogo.

PLAN DE ESTUDIOS

DESCRIPCIÓN DE ASIGNATURAS Y OTRAS ACTIVIDADES CURRICULARES

PSICOLOGÍA GENERAL

Nº horas semanales: 4,5.

Requisitos: No tiene.

Nivel: 1^{er} año, anual.

Descripción: Proporciona los conocimientos básicos que permitan comprender el objeto específico de estudios y el campo de aplicación de la Psicología. Entrega los elementos teóricos y metodológicos, así como una terminología técnica, que facilita el estudio de la psicología como disciplina científica, lo que permite analizar críticamente los conocimientos que va adquiriendo. Los contenidos que entrega son: Fundamentos de la Psicología. Determinantes de la Conducta. Sensación y Percepción. Atención Memoria. Imaginación. Aprendizaje. Inteligencia. Pensamiento. Lenguaje. Conciencia. Voluntad. Motivación. Emoción. Sentimientos. Personalidad Frustración. Mecanismos de Defensa. Conflicto. El problema de la conducta anormal y enfoques terapéuticos. La creatividad. Autenticidad.

BIOLOGÍA

Nº horas semanales: 6.

Requisitos: No tiene.

Nivel: 1^{er} año, 1^{er} semestre.

Descripción: Capacita para el manejo y comprensión de conocimientos fundamentales para afrontar ramos con base biológica. Da los conocimientos para comprender los principales elementos que estructuran la relación Hombre-Medio. Las etapas y mecanismos de la evolución animal y las principales interrelaciones entre la biología y otras ciencias que analizan la conducta humana. Da a conocer los mecanismos de herencia en el hombre y sus principales anomalías. Se analizan los comportamientos biológicos básicos de la conducta en diferentes niveles de la escala zoológica.

ANATOMOFISIOLOGÍA

Nº horas semanales: 6.

Requisitos: Biología.

Nivel: 1^{er} año, 2º semestre.

Descripción: Da la formación necesaria para ubicar las partes del organismo humano, analizar las relaciones que existen entre estructura y función y comprender las interrelaciones funcionales entre los sistemas orgánicos que forman un todo integrado. Incluye: Nutrición. Equilibrio Hidromineral y Excreción. Regulación Hormonal del crecimiento. Reproducción.

ELEMENTOS DE MATEMÁTICAS

Nº horas semanales: 3.

Requisitos: No tiene.

Nivel: 1^{er} año, 1^{er} semestre.

Descripción: Da la preparación para las asignaturas que utilizan formulaciones y procedimientos matemáticos. Incluye: Sistemas numéricos. Elementos de cálculo

diferencial e integral. Lógica y Conjuntos. Técnicas de Conteo. Elementos de Probabilidad.

INTRODUCCIÓN A LA ESTADÍSTICA

Nº horas semanales: 3.

Requisitos: Elementos de Matemáticas.

Nivel: 1^{er} año, 2º semestre.

Descripción: Prepara en el uso y comprensión del lenguaje elemental de la Estadística y sus conceptos básicos. Incluye: Necesidad del estudio de la Estadística en Psicología. Concepto de Medición. Escalas de Medición. Ordenación y Representación de Datos. Medidas de tendencia central. Medidas de variabilidad. Puntajes típicos. Distribución normal.

FILOSOFÍA

Nº horas semanales: 3.

Requisitos: No tiene.

Nivel: 2º año, anual.

Descripción: Su objetivo principal es promover una actitud reflexiva en torno a los principales problemas que surgen a lo largo de la historia de la Filosofía. Incluye: Ubicación, origen, supuesto, esencia y fin de la Filosofía. Disciplinas que componen el ámbito de la Filosofía y sus problemas. División de la Filosofía y principales representantes. Fenomenología del Conocimiento. Conocimiento en el Medievo. Conocimiento en Filosofía Moderna. Existencialismo.

LÓGICA

Nº horas semanales: 1,5.

Requisitos: No tiene.

Nivel: 2º año, anual.

Descripción: Tiene como objetivo dar a conocer los conceptos fundamentales de la Lógica Moderna; desarrollar la capacidad de reconocer razonamientos deductivos e inductivos y argumentos falaciosos; desarrollar la capacidad de análisis y el vigor intelectual; y conocer las características básicas del conocimiento y método científico. Incluye: Elementos de Lógica Proposicional. El Cálculo de Proposiciones. Lógica de Predicados. Lógica y Ciencia. El Método Científico.

FUNDAMENTOS DE SOCIOLOGÍA GENERAL

Nº horas semanales: 3.

Requisitos: No tiene.

Nivel: 1^{er} año, anual.

Descripción: Capacita al estudiante para: diferenciar las perspectivas sociológicas de entre las correspondientes a las otras ciencias sociales; conocer y manejar algunos aportes de la teoría y metodología sociológicas en el análisis de los hechos sociales; analizar y comprender la interacción humana un tanto involucrada en una sociedad, totalidad que la rodea y contiene. Incluye: La Sociología en el ámbito de las Ciencias Humanas. Aspectos normativos de la conducta humana. Perspectiva macrosociológica. Hacia el estudio de la interacción social.

FUNDAMENTOS DE ANTROPOLOGÍA GENERAL

Nº horas semanales: 3.

Requisitos: No tiene.

Nivel: 1^{er} año, anual.

Descripción: Sus objetivos son: Proporcionar una formación general en los conceptos básicos de la Antropología; posibilitar la aplicación de estos conceptos en el trabajo profesional futuro; fomentar el interés por el conocimiento de la cultura y de los fenómenos culturales. Incluye: La Antropología y sus campos. El método de la Antropología. El concepto de cultura. Cultura y estructura social. Cultura y Personalidad.

PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO

Nº horas semanales: 4,5.

Requisitos: Psicología General.

Nivel: 2^o año, anual.

Descripción: Conocimiento y la comprensión de los conceptos y principios generales de la Psicología del Desarrollo. Características de las etapas del desarrollo psicológico del ser humano, considerando la complejidad con que se entremezclan los aspectos biológicos, cognitivos, emocional y social. Conocimientos y técnicas que permiten evaluar los niveles de desarrollo psicomotor, cognitivo y emocional-social en cada etapa. Algunas herramientas básicas, en relación a actitudes y conductas que favorecen un desarrollo psicológico óptimo.

NEUROPSICOFISIOLOGÍA

Nº horas semanales: 6.

Requisitos: Anatomofisiología.

Nivel: 2^o año.

Descripción: Sus propósitos son: entregar un concepto definido y científicamente válido de la relación entre el comportamiento humano y la actividad biológica del Sistema Nervioso; promover la comprensión de la fluidez del conocimiento científico; aclarar el valor del método científico como herramienta en la investigación del comportamiento y en el diseño y validación de métodos para su modificación. Unidades que entrega: Estructura y función de la materia viva. Sistema Nervioso y comportamiento. Estructura del Sistema Nervioso. Neurofisiología General. Principales sistemas de conexiones. Sistema de integración global.

ESTADÍSTICA

Nº horas semanales: 4,5.

Requisitos: Introducción a la Estadística.

Nivel: 2º año, anual.

Descripción: Capacita al estudiante para que comprenda el lenguaje estadístico y pueda aplicar en forma adecuada los métodos estadísticos en Psicología. Sus contenidos son: Medidas de asociación y regresión lineal. Distribuciones probabilísticas y elementos de la teoría de muestreo. Distribuciones muestrales y estimación de parámetros. Contrastación de hipótesis. Errores que se pueden cometer al contrastar una hipótesis. Uso de los modelos probabilísticos en la contrastación de hipótesis.

PSICOLOGÍA DEL APRENDIZAJE

Nº horas semanales: 3.

Requisitos: Psicología General.

Nivel: 2º año, anual.

Descripción: Sus objetivos son: documentar al estudiante acerca de los principales hechos y teorías del aprendizaje enfatizando los procesos de adquisición, mantención y extinción de la conducta; formar una actitud crítica científica mediante su aproximación constante al método experimental; familiarizarlo con el análisis e interpretación de resultados en el ámbito del aprendizaje.

PSICOLOGÍA DE LA PERSONALIDAD

Nº horas semanales: 3.

Requisitos: Psicología General.

Nivel: 2º año, anual.

Descripción: Sus objetivos son: Dar a conocer la importancia de los diferentes significados del individuo como objeto de estudio psicológico. Dar a conocer, comprender y aplicar conceptos, técnicas y herramientas básicas sobre la estructura y organización de la personalidad. Dar a conocer, comprender y aplicar conceptos, técnicas y herramientas básicas de assessment y evaluación de la perso-

alidad. Aportes y limitaciones de los principales métodos existentes para la evaluación de la personalidad.

PSICOLOGÍA ANORMAL Y PATOLÓGICA

Nº horas semanales: 6.

Requisitos: Neuropsicofisiología y Psicología de la Personalidad.

Nivel: 3^{er} año, anual.

Descripción: Da a conocer la semiología de los desórdenes mentales tanto en su aspecto descriptivo como, en lo posible, en su aspecto teórico de acuerdo a las distintas corrientes y doctrinas que ofrecen explicaciones plausibles de ellos. Pone al estudiante en contacto directo con los pacientes que presentan desórdenes mentales, con el objeto de que puedan reconocer y diferenciar, en la práctica, los diversos síntomas, síndromes, etc., y tener una clara vivencia de ellos.

APLICACIÓN E INTERPRETACIÓN DE PRUEBAS PSICOLÓGICAS

Nº horas semanales: 3.

Requisitos: Psicología de la Personalidad y Estadística.

Nivel: 3^{er} año, anual.

Descripción: Da a conocer un concepto general acerca de la inteligencia, su medición y toda la problemática teórica y práctica que ello involucra. Proporciona una adecuada formación metodológica y práctica para el estudio de las funciones intelectuales en el ámbito de lo normal como patológico. Entrega un concepto general de la dislexia y el conocimiento de pruebas específicas para su exploración. Introduce al estudiante en el aprendizaje de las técnicas de exploración de la personalidad y de la evaluación de las alteraciones fundamentales intelectuales que se encuentran en los cuadros orgánicos cerebrales.

TEORÍA Y CONSTRUCCIÓN DE PRUEBAS PSICOLÓGICAS

Nº horas semanales: 3.

Requisitos: Estadística.

Nivel: 3^{er} año, semestral.

Descripción: Su objetivo es lograr que el estudiante sea capaz de clasificar y valorar un instrumento psicológico conforme a criterios psicométricos; interpretar los resultados y reconstruir conceptualmente las fases fundamentales de su proceso de creación.

TEORÍAS Y SISTEMAS PSICOLÓGICOS

Nº horas semanales: 3.

Requisitos: Psicología del Desarrollo y Psicología de la Personalidad.

Nivel: 3^{er} año, anual.

Descripción: Su objetivo es lograr que los estudiantes tengan conocimiento, manejo e integración conceptual y operacional de los conceptos teóricos más relevantes de la disciplina. El contenido abarca: Psicoanálisis, Neofreudianos, Psicoanálisis Cultural, Psicología Reflexológica, Conductismo watsoniano; Neoconductismo; Psicología de la Gestalt; Psicología Fenomenológica; Psicología Comprensiva; Psicología Existencial; Parapsicología.

PSICOLOGÍA DE LA COMUNICACIÓN

Nº horas semanales: 3.

Requisitos: Psicología de la Personalidad y Psicología del Aprendizaje.

Nivel: 3^{er} año, semestral.

Descripción: Sus objetivos son dar a conocer los principales aportes teóricos al estudio del proceso de la comunicación humana; desarrollar una comprensión crítica del papel de la comunicación en situaciones interpersonales; y relacionar los conocimientos acerca de la comunicación humana con algunas otras áreas importantes dentro de la psicología.

PSICOLOGÍA SOCIAL

Nº horas semanales: 3.

Requisitos: Psicología del Desarrollo y Psicología de la Personalidad.

Nivel: 3^{er} año, anual.

Descripción: Los objetivos del curso están orientados a estudiar condiciones, resultados y procesos de la interacción social y sus principales áreas de interés, consideradas en función tanto de los procesos psicológicos, como de la organización social; enseñar las principales técnicas e instrumentos metodológicos de la Psicología Social, aplicables tanto a nivel individual como social; capacitar al estudiante para que adquiera una visión global del individuo, como ser social, a través del análisis del funcionamiento de procesos psicosociales tales como la motivación, la comunicación, la socialización y otros.

PSIQUIATRÍA

Nº horas semanales: 3.

Requisitos: Psicología Anormal y Patológica y Teorías y Sistemas Psicológicos.

Nivel: 4^o año, anual.

Descripción: El objetivo del curso es introducir al estudiante a los aspectos clínicos de la patología psiquiátrica, por lo que se espera que quede capacitado para: reconocer y diagnosticar los diferentes cuadros psiquiátricos en la práctica clínica.

Unificar y utilizar en el campo clínico los conocimientos obtenidos previamente en otras asignaturas relacionadas con el quehacer psicológico y psicopatológico. Tener un conocimiento de las variadas doctrinas psiquiátricas. Poseer un conocimiento tanto etiológico como fisiopatológico de los síndromes psiquiátricos. Reconocer los mecanismos descriptivos estructurales y dinámicos que permitan una explicación y comprensión del fenómeno psicopatológico.

ORIENTACIÓN VOCACIONAL Y PROFESIONAL

Nº horas semanales: 4,5.

Requisitos: Aplicación e Interpretación de Pruebas Psicológicas y Teoría y Construcción de Pruebas Psicológicas.

Nivel: 4º año, anual.

Descripción: Proporciona los conocimientos necesarios para actuar en problemas de Orientación profesional, tanto en la parte diagnóstica, como en el modelamiento de la conducta vocacional. Capacita para trabajar en programas individuales y colectivos de Orientación, prestando asesoría en la elección vocacional, así como ante las diversas situaciones derivadas de la elección.

PSICOLOGÍA EDUCACIONAL

Nº horas semanales: 6.

Requisitos: Aplicación e Interpretación de Pruebas Psicológicas y Psicología Social.

Nivel: 4º año, anual.

Descripción: Su contenido abarca: lo que es un Sistema Curricular de Enseñanza y el rol que al Psicólogo Educacional le cabe en su estructuración, organización, aplicación y evaluación. Variables que operan en el medio escolar, intercorrelaciones que se dan entre sí y cómo ellas están influyendo en el rendimiento y adaptación escolar. El proceso de enseñanza aprendizaje y de los diferentes sistemas o métodos pedagógicos cuya base es la psicología del aprendizaje. El proceso de evaluación escolar tanto desde el punto de vista del rendimiento del niño como del maestro y todo el sistema curricular. Diagnóstico diferencial de los trastornos del aprendizaje escolar. Tratamiento de los trastornos del aprendizaje escolar.

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN PSICOLÓGICA

Nº horas semanales: 3.

Requisitos: Fundamento de la Investigación Científica y Teoría y Sistemas Psicológicos.

Nivel: 4º año, anual.

Descripción: Este curso da los elementos fundamentales de las teorías metodológicas. Se espera que los estudiantes aprendan a detectar un problema, a delimitarlo, a formular una hipótesis, y, en su caso, a elegir entre cursos alternativos de acción; comprendan la importancia del proceso de decisiones en cada paso de una investigación; sean capaces de distinguir niveles teóricos y de análisis; poder presentar informes de acuerdo a ciertos requisitos metodológicos mínimos; conocer las principales técnicas de investigación utilizables en Psicología.

PSICOLOGÍA DEL DEPORTE

Nº horas semanales: 3.

Requisitos: Psicología Anormal y Patológica y Aplicación e Interpretación de pruebas Psicológicas.

Nivel: 4º año, semestral.

Descripción: Entrega al estudiante una visión del quehacer del deportista y su significación dentro de nuestra sociedad contemporánea, poniendo énfasis en el deporte competitivo de alto rendimiento. Da a conocer algunas técnicas psicológicas apropiadas a esta área de trabajo.

Aplicaciones sofrológicas destinadas a favorecer el rendimiento deportivo individual.

APLICACIÓN E INTERPRETACIÓN DE PRUEBAS PSICOLÓGICAS PROYECTIVAS

Nº horas semanales: 4.

Requisitos: Psicología Anormal y Patológica y Aplicación e Interpretación de Pruebas Psicológicas.

Nivel: 4º año, semestral.

Descripción: Está dedicada fundamentalmente a los aspectos de aplicación en el diagnóstico clínico de las pruebas proyectivas como instrumentos de exploración de la personalidad, tanto en el ámbito normal como patológico. Proporciona al estudiante el conocimiento exhaustivo de la técnica de aplicación e interpretación de estos instrumentos y las características que presentan en ellos diferentes tipos de alteraciones psicológicas y cuadros psiquiátricos.

PSICOTERAPIA

Nº horas semanales: 6.

Requisitos: Psiquiatría y Aplicación e Interpretación de Pruebas Psicológicas Proyectivas.

Nivel: 5º año, anual.

Descripción: Se trata de una primera aproximación a Psicoterapia que incluye cuatro partes:

1. Aspectos generales de Psicoterapia.
2. Introducción a las Terapias de la Conducta.
3. Introducción a la Psicoterapia Centrada en el paciente.
4. Introducción al Psicoanálisis.

Tiene como objetivo general instrumentalizar en el alumno los conocimientos teórico-prácticos que le permitan una primera aproximación para abordar la problemática psicoterapéutica desde una perspectiva general y específica a las tres orientaciones señaladas.

PSICOLOGÍA LABORAL

Nº horas semanales: 4,5.

Requisitos: Metodología de la Investigación en Psicología y Orientación Vocacional y Profesional.

Nivel: 5º año, anual.

Descripción: El curso incluye: Área de estudio de la Psicología del trabajo y rol profesional del Psicólogo Laboral.

Conceptos y técnicas básicas de Administración Moderna de empresas y sus relaciones con la Psicología Laboral. Conceptos y técnicas básicas de Análisis Organizacional, Análisis Ocupacional y Análisis de Tareas. Conceptos y técnicas básicas de los procesos de Staffing de las organizaciones. Conceptos y técnicas de los procesos de Seguridad. Prevención de Riesgos en la Empresa. Conceptos básicos de la Ingeniería Humana. Conceptos y técnicas del desarrollo organizacional. El significado e importancia de la Administración y desarrollo de los recursos humanos tanto a nivel de la empresa como a nivel nacional.

PSICONEUROLOGÍA

Nº horas semanales: 3.

Requisitos: Psiquiatría y Aplicación e Interpretación de Pruebas Psicológicas Projectivas.

Nivel: 5º año, semestral.

Descripción: Se pretende que el estudiante adquiera información sobre: la neuropsicología como interdisciplina en desarrollo; las relaciones entre la estructura del cerebro y la conducta; la evaluación clínica y psicométrica en el cuadro orgánico cerebral; y las posibilidades de rehabilitación en adultos con lesiones cerebrales.

CLÍNICA INFANTIL

Nº horas semanales: 6.

Requisitos: Psiquiatría.

Nivel: 5º año, anual.

Descripción: Se espera que los estudiantes aprendan a evaluar el grado de anorma-

lidad psicológica de niños y/o adolescentes que consultan. Aprendan a reconocer y analizar diferentes factores —psicológicos, biológicos y sociales— que inciden en la aparición y mantención de conductas infanto-juveniles anormales. Se familiaricen con un lugar de atención clínica infantil y/o juvenil y con el trabajo interdisciplinario que allí se realice. Aprendan a elaborar diagnósticos clínicos infantiles, lo que implica conducir entrevistas clínicas, aplicar e interpretar instrumentos de diagnóstico, realizar interconsultas a otros profesionales en caso necesario, y a base de esto planificar, realizar y evaluar un programa de tratamiento psicológico.

PATOLOGÍA SOCIAL

Nº horas semanales: 3.

Requisitos: Psiquiatría, Aplicación e Interpretación de Pruebas psicológicas proyectivas.

Nivel: 5º año, anual.

Descripción: Sus objetivos son proporcionar una visión amplia del rol que los factores psíquicos y sociales tienen en las desviaciones de la conducta y tratar de aplicar cómo opera la situación mesológica y la bioquímica en la delincuencia y manifestaciones anímicas generales, su génesis y comportamiento posterior. Intentar el esclarecimiento de la vinculación existente entre el proceso de desarrollo psicosocioeconómico y fenómenos anímicos generales, explicando sus relaciones y efectos causales.

CICLO DE FORMACIÓN PROFESIONAL

1. Examen de Grado

Requisitos: Haber cumplido con la totalidad de las asignaturas del Plan de Estudios.

2. Práctica Profesional

Requisitos: Examen de Grado.

3. Memoria de Título

Requisitos: Examen de Grado y Práctica Profesional.

4. Examen de Título

Requisitos: Aprobación de la Práctica Profesional y la Memoria de Título.

Académicos que imparten asignaturas en la carrera de Psicología:

- María Isabel Acevedo
- Yolanda Álvarez
- Moisés Aracena
- Eugenio Aspillaga
- Doris Banchik
- Jorge Barría
- Dagoberto Benítez
- Cristián Cortés
- María Inés Diéguez
- Graciela Donoso
- Archibaldo Donoso
- Patricia Eissmann
- Jorge Fernández
- Isabel Fontecilla
- Julia González
- Jorge Guajardo
- Oscar Huerta
- Elizabeth Horta
- Rogelio Isla
- Fernando Ivanovic
- Gonzalo López
- Jorge Luzoro
- Alfonso Mazzarelli
- Yolanda Navarrete
- Sonia Orrego
- Rafael Parada
- Claudio Paredes
- Pedro Peirano
- Luz María Pinto
- Sergio Rey
- Gabriel Reyes
- René Riquelme
- Ximena Riveros
- Mónica Rojas
- Pilar Sandoval
- Juan Carlos Skewes
- Antonio Santa Cruz
- Erika Sepúlveda
- Inés Tardel
- Lola Vargas
- Jorge Vega
- Liliana Vilches
- Elizabeth Wenk
- Paz Vidaurrázaga

SOCIOLOGÍA

Descripción de la carrera

Proporciona una amplia formación teórica y metodológica que permite el análisis e investigación de los fenómenos sociales, y capacita para un desempeño eficiente en el diseño e implementación de programas y políticas sociales.

Duración de los estudios

Cinco años, con régimen anual.

Grado académico

Licenciado en Sociología.

Título profesional.

Sociólogo.

Plan de estudios

Los estudios de Licenciatura en Sociología proporcionan la fundamentación teórica y metodológica que permite el análisis de fenómenos sociales.

Las actividades curriculares necesarias para optar al título de Sociólogo permiten aplicar los conocimientos adquiridos en la investigación e implementación de programas y políticas sociales.

DESCRIPCIÓN DE ASIGNATURAS Y OTRAS ACTIVIDADES CURRICULARES

SOCIOLOGÍA GENERAL

Nº horas semanales: 4,5.

Requisitos: No hay.

Nivel: 1^{er} año.

Descripción: la sociología como ciencia. Análisis sistemático de los principales conceptos sociológicos. Rasgos fundamentales que caracterizan la sociología contemporánea.

FILOSOFÍA

Nº horas semanales: 3.

Requisitos: No hay.

Nivel: 1^{er} año.

Descripción: dimensiones teóricas relevantes de la historia de la Filosofía. La perspectiva filosófica en el análisis de la naturaleza: teoría de la ciencia. Explicación de las relaciones fundamentales entre Ciencia y Filosofía.

ELEMENTOS DE MATEMÁTICAS

Nº horas semanales: 3.

Requisitos: No hay.

Nivel: 1^{er} año.

Descripción: progresiones. Funciones y sistemas de coordenadas. Conceptos básicos de lógica y conjuntos. Combinatoria. Elementos de probabilidad. Procesos estocásticos finitos, variables aleatorias. Distribuciones: binomiales, normal. Axiomatización de la teoría.

FUNDAMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN SOCIAL

Nº horas semanales: 3.

Requisitos: No tiene.

Nivel: 1^{er} año.

Descripción: características del conocimiento científico. Los problemas de la aplicación del método científico en Ciencias Sociales. Las orientaciones metodológicas más relevantes. Las etapas de la investigación científica. Conceptos, hipótesis y teorías. El diseño de la investigación. Nociones fundamentales sobre generalización, causalidad, explicación y predicción en sociología.

ECONOMÍA

Nº horas semanales: 1,5.

Requisitos: No tiene.

Nivel: 1^{er} año.

Descripción: caracterización de la economía. Conceptos analíticos fundamentales de la economía. Teorías del desarrollo económico. Análisis de algunos problemas de la economía chilena.

FUNDAMENTOS DE ANTROPOLOGÍA GENERAL

Nº horas semanales: 3.

Requisitos: No tiene.

Nivel: 1^{er} año.

Descripción: caracterización actual de la Antropología, su vinculación dentro del contexto de las ciencias naturales y sociales. Los campos y subdisciplinas y sus métodos en general.

TEORÍA SOCIOLÓGICA I

Nº horas semanales: 4,5.

Requisitos: Sociología General, Fundamentos de la Investigación Social.

Nivel: 2^{do} año.

Descripción: análisis sistemático de los más importantes paradigmas teóricos en sociología, las tradiciones del funcionalismo, las teorías del conflicto, etc. Estructura social e Instituciones sociales. Procesos de integración estructural. Problemas de asincronía institucional.

FUNDAMENTOS DE PSICOLOGÍA GENERAL

Nº horas semanales: 3.

Requisitos: Sociología General.

Nivel: 2^{do} año.

Descripción: la psicología como ciencia. Los factores biosociales de la conducta y las formas de adaptación. La inteligencia y los factores que influyen en el desarrollo. Teorías relativas al desarrollo y organización de la personalidad. Conducta y personalidad.

ESTADÍSTICA SOCIAL I

Nº horas semanales: 3.

Requisitos: Elementos de Matemáticas.

Nivel: 2^{do} año.

Descripción: conceptualización básica. Técnicas para ordenar, clasificar y graficar datos sociales. Medidas de tendencia central y de dispersión. Inferencia estadística: modelo y pruebas de significación.

HISTORIA SOCIOCULTURAL DE CHILE

Nº horas semanales: 3.

Requisitos: Sociología General.

Nivel: 2^{do} año.

Descripción: panorama histórico cultural desde 1900, con énfasis en las repercusiones socioculturales de la evolución económica. La primera guerra mundial y la crisis del salitre. Los esfuerzos hacia la industrialización y diversificación de la actividad económica. El avance sociocultural de Chile.

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN SOCIOLÓGICA I

Nº horas semanales: 4,5.

Requisitos: Sociología General, Fundamentos de la Investigación Social.

Nivel: 2º año.

Descripción: técnicas cualitativas: La observación participante. El estudio de caso, uso de documentos personales, entrevistas focalizadas. Técnicas de Survey y Panel, alcances teóricos y prácticos de las técnicas de Survey y Panel.

TEORÍA SOCIOLÓGICA II

Nº horas semanales: 4,5.

Requisitos: Teoría Sociológica I.

Nivel: 3º año.

Descripción: organizaciones formales, la organización burocrática. Procesos de comunicación, cooperación y competencia en el seno de las organizaciones. Microsociología, principales conceptos y teorías que hacen referencia a la interacción social.

PSICOLOGÍA SOCIAL

Nº horas semanales: 3.

Requisitos: Psicología.

Nivel: 3º año.

Descripción: la perspectiva de la psicología social en el estudio de la interacción. Aprendizaje e internalización de normas y roles. Motivación. Actitudes. Principales teorías en psicología social de relevancia para el análisis sociológico.

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN SOCIOLÓGICA II

Nº horas semanales: 4,5.

Requisitos: Metodología de la Inv. Social I

Nivel: 3º año.

Descripción: construcción de índices y escalas. Confiabilidad y validez de los índices y escalas. Procedimientos para la construcción de índices y escalas.

ESTADÍSTICA SOCIAL II

Nº horas semanales: 3.

Requisitos: Estadística Social I

Nivel: 3^{er} año.

Descripción: estadística de dos o más variables. Asociación, correlación y dependencia. Muestreo: nociones básicas, tipos de muestreo. Determinación de tamaños de muestreo con técnicas paramétricas y no paramétricas.

DEMOGRAFÍA

Nº horas semanales: 1,5.

Requisitos: Sociología General, Estadística Social I

Nivel: 3^{er} año.

Descripción: principales definiciones y medidas utilizadas en Demografía. Evolución y tendencia de las variables demográficas básicas. Principales teorías de la población. Relación de las variables demográficas con los problemas del desarrollo.

TEORÍA SOCIOLOGICA III

Nº horas semanales: 3.

Requisitos: Teoría Sociológica II.

Nivel: 4^o año.

Descripción: la estratificación social: conceptualización. Principales teorías sociológicas de la estratificación. La movilidad social. El cambio social: conceptualización. Teorías sociológicas del cambio social. El proceso de modernización.

HISTORIA DEL PENSAMIENTO SOCIAL

Nº horas semanales: 3.

Requisitos: Teorías Sociológicas II.

Nivel: 4^o año.

Descripción: presentación panorámica del pensamiento social en los países del hemisferio occidental. Análisis de los fundamentos filosóficos de las concepciones de la sociedad en los pensadores del siglo XIX. Los sociólogos clásicos y las bases de la ciencia social objetiva.

SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN

Nº horas semanales: 1,5.

Requisitos: Teoría Sociológica II, Metodología II y Estadística II.

Nivel: 4º año.

Descripción: elaboración de un diseño de investigación siguiendo las exigencias teórico-metodológicas de la investigación en sociología.

CURSOS ELECTIVOS

Nº horas semanales: 3 (para cada curso).

Requisitos: Teoría Sociológica II y Metodología II (para cada curso).

Nivel: 4º año.

Descripción: el alumno deberá aprobar cuatro cursos electivos de una serie que ofrece el Departamento en el área de las sociologías especializadas. Durante 1989 se ofrecerán los siguientes cursos semestrales:

Planificación Social.

Sociología del Arte.

Sociología de las Organizaciones.

Sociología Urbana.

Sociología de la Familia.

Sociología de la Conducta Desviada.

Sociología de la modernización.

Cultura Nacional.

CICLO DE FORMACIÓN PROFESIONAL

1. *Examen de Grado*

Requisitos: Haber cumplido con la totalidad de las asignaturas del Plan de Estudios.

2. *Práctica Profesional*

Requisitos: Examen de Grado.

3. *Memoria de Título*

Requisitos: Examen de Grado y Práctica Profesional.

4. *Examen de Título*

Requisitos: Aprobación de la Práctica Profesional y la Memoria de Título.

Académicos que imparten las asignaturas en la carrera de Sociología:

- Alfonso Arrau C.
- Manuel Atal G.
- Doris Cooper M.
- Patricio De la Fuente L.
- Cristina Di-silvestre P.
- Fernando Durán P.
- Andrés Fernández C.
- Francisco Fernández M.
- Luis Fuentealba W.
- Luis Gajardo Y.
- Miguel Hernández K.
- Andrés Llanos S.
- Julio Munizaga B.
- María Cristina Osorio L.
- Eduardo Ramírez S.
- Julio Ríos C.
- Mónica Rojas G.
- Jualan Rodríguez C.
- Fernando Salamanca O.
- Inés Tardel L.
- Ignacio Undurraga Ch.
- Alejandro Vial S.
- Paz Vidaurrázaga V.
- Gustavo Villalón C.
- Licer Viveros C.

PROGRAMAS ACADÉMICOS DE POSTGRADO

MAGÍSTER EN CIENCIAS SOCIALES CON MENCIONES

Duración de los estudios

Cuatro semestres.

Requisitos de postulación e ingreso

Poseer el grado de licenciado o estudios equivalentes y conocimiento de un idioma extranjero. Cumplir exigencias especiales de nivelación cuando corresponda.

Objetivos del programa

Formar en un nivel avanzado, especialistas en el manejo de las teorías y métodos de las Ciencias Sociales para el análisis sociocultural. Capacitar para la utilización de los recursos científicos de la Sociología, Antropología y Psicología social en el examen e interpretación de los fenómenos sociales; y habilitar para diseñar y aplicar criterios e instrumentos para la formulación, implementación y evaluación de políticas socioculturales.

Requisitos para obtener el grado

Haber dado cumplimiento al plan de estudios, incluida la tesis; y rendir satisfactoriamente el examen de grado, que consistirá en la defensa de la tesis.

Grado académico

Este programa conduce al grado académico de Magíster en Ciencias Sociales, con la denominación de la mención que se ofrezca.

Plan de estudios

El plan de actividades curriculares que deben cumplirse en este programa, tendrá un contenido diferente que dependerá de la mención específica que se ofrezca en un período académico determinado. En todo caso, tales actividades curriculares comprenden cursos, seminarios y talleres que se refieren directamente a la especialidad que la mención defina, y los estudios culminan con la elaboración de una tesis de grado.

Tesis de grado

La tesis es un trabajo escrito individual que expone una investigación sistemática que utiliza los recursos teóricos y metodológicos de las ciencias sociales para el análisis sociocultural, dando como resultado un aporte al conocimiento de dicha área.

DESCRIPCIÓN DE ASIGNATURAS Y OTRAS ACTIVIDADES CURRICULARES

INVESTIGACIÓN CUALITATIVA Y CUANTITATIVA EN CIENCIAS SOCIALES

Nº de créditos: 10.

Análisis de los problemas que plantea la medición de variables socioculturales. Validez y confiabilidad de las operaciones de medición. Técnicas cualitativas y cuantitativas de investigación sociocultural: posibilidades de complementación. Procedimientos para la investigación transcultural. Adecuación y construcción de nuevos instrumentos de medida.

ESTRUCTURA JURÍDICO-ADMINISTRATIVA NACIONAL

Nº de créditos: 6.

Estructura y funciones del Estado en Chile. Organos de gobierno y administración en los niveles regionales, provincial y local. Mecanismo de toma de decisiones en esos diversos niveles. Las Municipalidades como organizaciones.

TEORÍA ANTROPOLÓGICA AVANZADA

Nº de créditos: 12.

Teorías fundamentales de la antropología: teoría de la cultura, funcionalismo, estructuralismo, teoría de la comunidad, ecología cultural, cultura y personalidad. Vigencia actual de esas teorías. Enfoques teóricos de la Antropología acerca de la modernización.

TEORÍA SOCIOLÓGICA AVANZADA

Nº de créditos: 12.

Análisis comparativo de las organizaciones sociales. Teorías sociológicas de la organización social. Efecto modelador de los factores sociológicos y ecológicos en la conducta de los grupos o unidades sociales territoriales, tales como la familia, el vecindario y la comuna. Tendencias actuales de las instituciones y la organización social: los procesos de modernización. Teorías sociológicas de la modernización.

INVESTIGACIÓN SOCIOCULTURAL REGIONAL Y NACIONAL

Nº de créditos: 10.

Problemas teóricos y metodológicos de los estudios descriptivos, explicativos y evaluativos. Diseño de investigaciones para la obtención directa de datos regiona-

les o nacionales utilizando técnicas macrosociológicas. Análisis de datos secundarios como herramienta de diagnóstico y evaluación regional. El análisis de contenido como recurso metodológico para obtener información de fuentes no convencionales.

INVESTIGACIÓN SOCIOCULTURAL COMUNAL

Nº de créditos: 10.

Las comunas rurales, suburbanas y urbanas, como sistemas socioculturales y como subsistemas de la sociedad global. Características del poblamiento y su relación con la estratificación social. Sectores, barrios, calles, definibles como grupos de características socioculturales distintas.

ESTRUCTURA JURÍDICO-ADMINISTRATIVA NACIONAL

Nº de créditos: 6

TEORÍA Y FUNDAMENTOS DE LA ESTRUCTURA JURÍDICO ADMINISTRATIVA DEL PAÍS

ESTADÍSTICA SOCIAL Y DEMOGRÁFICA APLICADA

Nº de créditos: 12.

Técnicas estadísticas y demográficas fundamentales para el manejo de datos en proyectos de investigación aplicada. Entre los aspectos estadísticos, se enfatiza la interpretación de números-índices porcentajes y sus variaciones, series cronológicas, medidas de correlación y asociación. Entre los aspectos demográficos, se destacan algunos procedimientos para analizar la estructura y composición de la población, para proyectar y comparar poblaciones y para analizar su distribución espacial.

FORMULACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS DE DESARROLLO

Nº de créditos: 8.

Enfoques y criterios para la identificación de proyectos de desarrollo. Especificación de variables de proyectos, con énfasis en sus dimensiones socioculturales. Fases en el proceso de programación: formulación de proyectos, compatibilización de proyectos, implementación y seguimiento de proyectos, evaluación y reformulación. Aspectos institucionales y técnicas de la programación. Análisis de casos.

Seminarios

COMUNICACIONES Y CONDUCTA SOCIAL

Nº de créditos: 10.

Etapas de proceso de comunicación. La comunicación interpersonal. Comunicación e interacción. La comunicación informal y los grupos. Teorías de la comunicación: contribuciones de la comunicación como recurso persuasivo. El proceso de modernización y las comunicaciones: los estudios sociológicos en esta área.

CULTURA NACIONAL

Nº de créditos: 10.

Características de una Cultura Nacional. Conceptos básicos de los chilenos. Instituciones y mecanismos para la colección, protección, estudio y difusión del patrimonio cultural. Propositiones para un desarrollo cultural nacional. Lectura analítica de textos seleccionados de investigadores chilenos sobre el desarrollo cultural del país.

PSICOLOGÍA SOCIAL Y DINÁMICA DE GRUPOS

Análisis de los avances recientes de la Psicología Social, con énfasis en las investigaciones acerca de los factores socioculturales en la percepción; conformidad e influencia social; motivación social; formación y cambio de actitudes; conducta colectiva; conducta agresiva. Estudios acerca de las bases psicológicas de la efectividad de los grupos: técnicas para el manejo de pequeños grupos.

Talleres

SISTEMAS SOCIOCULTURALES COMUNALES

Nº de créditos: 10.

Revisión teórica, metodológica y de información empírica acerca de un problema práctico en una comuna, problema en el cual sea posible identificar aspectos socioculturales cruciales. El alumno trabajará en el análisis del problema y en la proposición de alternativas de acción para resolverlo.

SISTEMAS SOCIOCULTURALES URBANOS

Nº de créditos: 10.

Diagnóstico de la calidad de vida en zonas metropolitanas del país, atendiendo principalmente a: grados de participación y compromiso con las asociaciones voluntarias; modalidades de incorporación al modo de vida urbana que registra la población inmigrante y sus problemas específicos de aculturación e integración social; formas de esparcimiento y recreación; aspiraciones y actitudes de la población respecto a los servicios de salud y educación. El alumno participará en el diseño de un programa de acción para hacer frente a uno de estos problemas.

PSICOLOGÍA SOCIAL DE LA MODERNIZACIÓN

Nº de créditos: 10.

Examen de algunos problemas centrales de los procesos de modernización, utilizando los esquemas teóricos, recursos metodológicos y resultados de investigación de la Psicología Social. Entre estos temas se cuentan: los movimientos sociales y la modernización; prejuicios y estereotipos; niveles de aspiraciones, grupos de referencia, otros-significativos, y procesos de cambio sociocultural; determinantes psicosociales del ahorro y consumo. Mediante trabajos prácticos se analizará la relevancia de alguno de estos aspectos para los programas de cambio sociocultural inducido.

Nómina de Académicos que imparten asignaturas en el programa de Magister en Ciencias Sociales

- Manuel Atal
- Manuel Dannemann
- Patricio De la Puente
- Fernando Durán
- Roberto Escobar
- Francisco Fernández
- María Ester Grebe
- Alberto Medina
- Eduardo Medina
- Carlos Munizaga
- Juan Munizaga
- Mónica Rojas
- Michel Romieux
- Licer Viveros

MAGÍSTER EN COMUNICACIÓN SOCIAL

Duración de los estudios

Cuatro semestres.

Requisitos de postulación e ingreso

Poseer el grado de Licenciado en Comunicación Social, estudios equivalentes, o acreditar conocimientos en ese campo; y conocimiento de un idioma extranjero.

Objetivos del programa

Proporcionar una formación especializada de alto nivel en el campo de la teoría y métodos de las ciencias y técnicas de la comunicación social, estimulando, en especial, la capacidad de investigación para un creativo y eficiente desempeño en las actividades académicas y profesionales.

Requisitos para obtener el grado

Haber dado cumplimiento al plan de estudios, incluida la tesis; y rendir satisfactoriamente el examen de grado, que consistirá en la defensa de la tesis.

Grado académico

Este programa conduce al grado académico de Magíster en Comunicación Social.

Plan de estudios

Incluye actividades curriculares obligatorias y actividades curriculares electivas. Considera también la realización de seminarios sobre comunicación y evaluación, y comunicación y relaciones públicas.

Los estudios culminan con la elaboración de una tesis de grado.

Tesis de grado

Por tesis se entenderá la exposición escrita de una investigación sobre un tema de comunicación social que signifique un aporte al conocimiento en el área a que pertenece el tema de la investigación.

PLAN DE ESTUDIOS

DESCRIPCIÓN DE ASIGNATURAS Y OTRAS ACTIVIDADES CURRICULARES

Asignatura: TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN I (obligatorio)

Nivel: Primer.

Créditos: 12.

Requisitos: No tiene.

Análisis de los diferentes modelos de Comunicación, tanto en el plano teórico como práctico. Implicación de cultura y comunicación. Génesis, desarrollo y efectos de la comunicación colectiva.

Asignatura: TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN II (obligatorio)

Nivel: Segundo.

Créditos: 12.

Requisitos: Teoría de la Comunicación I.

Enfoques sociológicos sobre el proceso de la comunicación masiva. Naturaleza y efectos de la comunicación dentro de los sistemas sociales. Aspectos interdisciplinarios de las Ciencias de la Comunicación. Utilización de las diferentes variables que se implican en estos procesos.

Asignatura: TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN III (obligatorio)

Nivel: Tercer.

Créditos: 12.

Requisitos: Teoría de la Comunicación II.

Factores psicológicos insertos en el proceso de la comunicación. La comunicación interpersonal y sus variables. Elementos constituyentes de la comunicación interpersonal y sus variables. La comunicación en la organización.

Asignatura: SEMIOLOGÍA I (obligatorio)

Nivel: Primer.

Créditos: 12.

Requisitos: No tiene.

Fuentes de la semiótica moderna: la semiótica de Ch. S. Peirce y el proyecto semiológico de F. de Saussure. La semiología postsaussuriana. Las aportaciones de E. Buysens, L. Hjelmslev, R. Jakobson, A. Martinet y L. Prieto. La semiología como translingüística: el proyecto semiológico de Barthes. Los lenguajes no verbales. Algunos ejemplos empíricos de análisis semiológico (semiología de la

imagen publicitaria, de la moda, del teatro, del cine, de la pintura; la kinésica y la proxémica).

Asignatura: SEMIOLOGÍA II (obligatorio)

Nivel: Segundo.

Créditos: 12.

Requisitos: Semiología.

Preliminares epistemológicos. La delimitación del objetivo de estudio. El dominio de la semiótica. Conceptos metodológicos. El signo semiológico. Semiosis. Clasificación de los signos. El esbozo para una teoría unificada del signo propuesta por U. Eco. Teoría de los códigos. Teoría de la producción de signos. La cultura como sistema de signos. La escuela de Tartu.

Asignatura: MÉTODOS Y METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN (obligatorio)

Créditos: 12.

Requisitos: No tiene.

Revisión y análisis de diseños experimentales. Análisis de los estudios exploratorios. Examen de los estudios descriptivos.

Enfoque sistemático de la Comunicación. Aplicación y evaluación de los diferentes métodos.

CURSOS O SEMINARIOS ELECTIVOS

Asignatura: CURSO ELECTIVO EN COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN INTERNACIONAL

Créditos: 8.

Requisitos: No tiene.

El nuevo orden internacional de la información. Análisis del debate sobre la circulación internacional de la información, en especial las alternativas sugeridas por la UNESCO y las posiciones adoptadas por las naciones occidentales y las del Tercer Mundo. Doctrinas y principios, estructura informativa internacional, funciones, derechos y roles, estrategias futuras.

Asignatura: SEMINARIO EN COMUNICACIÓN Y RELACIONES PÚBLICAS

Créditos: 18.

Requisitos: No tiene.

Importancia de los modelos comunicacionales contemporáneos y su aplicación en las relaciones públicas. La psicología humanista y su aporte a las relaciones interpersonales, grupales y macrosociales.

Asignatura: POLÍTICA Y RELACIONES INTERNACIONALES

Análisis especializado del espectro de las Comunicaciones Sociales en el ámbito de las relaciones internacionales, aspectos del Nuevo Orden Mundial Informativo, vigencia de los patrones éticos y culturales, además de los factores sociales, en los asuntos internacionales. Papel de la opinión pública nacional e internacional, imágenes, mitos y noticias sobre el hecho internacional.

Asignatura: INFORMACIÓN INTERNACIONAL Y COMUNICACIÓN I

Análisis de la Comunicación Masiva en el ámbito internacional. ¿Por qué la información internacional no cumple objetivamente los fines primordiales para los cuales existe? Diferencias con los modelos de comunicación teóricos. Hacia una optimización "de laboratorio" de los sistemas comunicacionales a nivel mundial.

Asignatura: EVALUACIÓN EN COMUNICACIÓN

Nuevo concepto de evaluación en Comunicación. Evaluación de proceso y sumativa. Qué y cómo evaluar en los procesos comunicacionales. Evaluación en procesos de comunicación a distancia.

Asignatura: COMUNICACIÓN NO VERBAL

El gesto como signo y símbolo. La comunicación de los objetos. Diseño ambiental y su importancia en la interrelación humana. El objeto como interlocutor.

Asignatura: COMUNICACIÓN Y RELACIONES INTERNACIONALES

Estudio de las teorías psicosociales que explican el comportamiento de las naciones, las masas, los líderes de opinión en momentos de paz y de crisis. Enlace entre teorías y métodos de las relaciones internacionales, con los distintos aspectos de la comunicación.

Asignatura: COMUNICACIÓN ORGANIZACIONAL

Énfasis sobre la efectividad de la comunicación personal y grupal, tanto en lo oral

como en lo escrito, dentro de la Organización. Nuevas técnicas que se pueden implantar para mejorar estos tipos de comunicación. Aplicación de aquellas que sean concordantes con la realidad nacional.

Asignatura: SISTEMAS NACIONALES Y POLÍTICAS DE COMUNICACIÓN

Función de la información. Diseño de políticas. La comunicación como macrosistema a nivel nacional. Estrategias y etapas de la implantación de una política nacional de comunicación.

Asignatura: ANÁLISIS DE CONTENIDO

Contenido informativo de los mensajes. Diferentes técnicas de codificación y decodificación. Métodos de análisis. Rendimiento óptimo del canal y eliminación de informaciones no pertinentes.

Asignatura: COMUNICACIÓN Y ARTE

Observaciones sobre el arte como proceso codificador de la realidad de su época, intérprete y generador de percepciones. El análisis comprende desde el Renacimiento a nuestros días.

Asignatura: COMUNICACIÓN Y FILOSOFÍA

Un estudio del enfoque que, de la relación del hombre con el otro y con el mundo objetual, hacen las filosofías contemporáneas, partiendo de una somera revisión de la perspectiva filosófica aristotélica.

Asignatura: COMUNICACIÓN Y TELEDUCACIÓN

La educación a distancia como proceso esencialmente comunicacional. Los medios de Comunicación, lenguaje y código. El Currículum. La Teleducación en el enfoque sistémico.

Asignatura: COMUNICACIÓN Y EDUCACIÓN

Los procesos de comunicación en el quehacer educativo. Modelos Tradicional y Moderno. La interacción profesor-alumno. Modelos de relación en la perspectiva psicológica.

Asignatura: ESTRATEGIAS Y ETAPAS EN LA IMPLANTACIÓN DE INNOVACIONES

A partir del modelo de E. Rogers estudiar los procesos de implantación de innovaciones en áreas rurales o urbanas pobres. Su consecuencia en la subcultura, en busca de modelos adecuados.

Académicos que imparten asignaturas en el programa de Magíster en Comunicación Social

- Guillermo Castillo
- María Eugenia Fontecilla
- Oscar Johansen
- Raúl Muñoz
- Walter Sánchez
- Fernando Valenzuela
- Lorenzo Agar
- Jorge Acevedo
- Bárbara Délano
- Mónica Herrera

MAGÍSTER EN EDUCACIÓN*

Duración de los estudios

Cuatro semestres.

Requisitos de postulación e ingreso

Poseer el grado de Licenciado en Educación o estudios equivalentes; un mínimo de cinco años de experiencia profesional en el campo de la Educación, y conocimiento de un idioma extranjero. Quienes reúnan estos requisitos deberán someterse a un proceso de selección, consistente en un examen escrito sobre disciplinas vinculadas al campo de la Educación y a una entrevista personal.

Objetivos del programa

Proporcionar estudios de alto nivel en el campo de las disciplinas propias de la Educación. Estos estudios persiguen: a) ofrecer un conocimiento, actualizado y en profundidad, acerca de los temas y problemas centrales que se investigan y discuten en el ámbito educacional; b) desarrollar habilidades que contribuyan al incremento de investigaciones relevantes en el campo de la Educación.

*El programa se ofrece en Santiago y en el Instituto Profesional de Chillán por convenio.

Requisitos para obtener el grado

Haber dado cumplimiento al plan de estudios, incluida la tesis, y rendir satisfactoriamente el examen de grado, que consistirá en la defensa de la tesis.

Grado académico

Este programa conduce al grado académico de Magíster en Educación.

Plan de estudios

Comprende un área de actividades curriculares obligatorias, que incluye asignaturas de formación filosófica y científica relativas a la Educación, y un área de actividades curriculares electivas, que consta de seminarios organizados en torno a tres líneas y que profundizan las dimensiones del área de actividades obligatorias. Esas líneas electivas, entre las cuales debe optar el alumno, son: a) psicosociológica, b) currículo y supervisión, y c) metodología de la investigación educacional.

Los estudios culminan con la elaboración de una tesis de grado.

Tesis de grado

Por tesis se entenderá la exposición escrita de una investigación sobre un tema de educación que, sobre la base de una conceptualización, signifique un aporte al conocimiento al área a que pertenece el tema de la investigación.

DESCRIPCIÓN DE ASIGNATURAS Y OTRAS ACTIVIDADES CURRICULARES

I. *Obligatorias*. Cada una con 12 créditos semestrales.

FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN

Descripción: Examen analítico de la Educación a partir de sus elementos descriptivos más caracterizados.

Aporte a una ciencia de la educación, con discusión de su objeto y su método.

Estudio exegético de la visión psicológica y sociológica de la educación en comparación con los supuestos filosóficos del fenómeno educacional.

La educación y su vinculación con la idea de mundo, de valor, de comunicación, etc.

El proceso formador vinculado al trabajo particular de las humanidades.

PSICOLOGÍA DEL APRENDIZAJE

Descripción: Análisis de los procesos psicológicos vinculados a la adquisición, retención y transferencia del aprendizaje. Estudio de los factores y variables que

en él inciden y de los antecedentes fisiológicos, psicológicos y/o filosóficos que sustentan algunas de las principales teorías. Profundización de los conocimientos sobre el aprendizaje centrado en el educando que aprende y en la decisiva importancia de la propia persona en el desenlace de su aprendizaje.

ANTROPOLOGÍA PEDAGÓGICA

Descripción: Enfoque de la Antropología como Ciencia Social. Análisis de sus áreas fundamentales y su relación con la labor educativa. Entrega de orientaciones básicas que habiliten al educador para integrar los conceptos antropológicos de una manera original en su actividad pedagógica, y para la realización de planificaciones e investigaciones pertinentes.

HISTORIA DE LA EDUCACIÓN EN CHILE

Descripción: Exploración y estudio evolutivo de las grandes orientaciones de la educación chilena, desde sus orígenes hasta los tiempos actuales, a través de sus principales hitos.

ESTADÍSTICA APLICADA A LA EDUCACIÓN

Descripción: Los contenidos del curso constituyen una muestra de procedimientos, pruebas y diseños de Estadística Aplicada necesarios para especialistas en evaluación e investigación educacionales. Las unidades del programa se centran en la comprensión de la lógica de los procedimientos, de modo que cuando el estudiante posea una gama relativamente amplia de conocimientos sobre diseños, pruebas de hipótesis y test estadísticos diversos, puede también tener acceso a otros diseños y a otras pruebas que surjan en el proceso de la investigación.

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN EDUCACIONAL

Descripción: Análisis y ejercitación de las operaciones científicas que involucra la actividad de investigación. Se refiere a las ciencias sociales en general y a la educación en particular.

Enfatiza la dinámica total del proceso y la interdependencia de las operaciones; como también las relaciones existentes entre problema, diseño y metodología.

EVALUACIÓN EDUCACIONAL

Curso destinado a ampliar y profundizar aspectos teóricos y prácticos de la medición y evaluación educacional de modo que permitan su aplicación a la planificación, desarrollo y evaluación del rendimiento escolar, especialmente referido a la construcción y análisis de instrumentos.

TEORÍA DEL CURRÍCULO (Seminario obligatorio)

Créditos: 14.

Descripción: Planteamientos de considerandos, sobre la base de una concepción del hombre, que permite clarificar el proceso de enseñanza —sustentado en una naturaleza sistémica y en principios orientadores básicos que facilitan el logro de aprendizajes— según el sustrato que configura la macrorrealidad y según las características propias que identifican la microrrealidad en que se proyecta organizar y desarrollar un plan de acción, de acuerdo con propósitos estimados como deseables y necesarios.

II. Electivas: Con un total de 56 créditos. Deben aprobarse cuatro seminarios.

SEMINARIO ELECTIVO “EDUCACIÓN Y DESARROLLO EMOCIONAL”

Requisitos: Psicología del Aprendizaje.

Línea Curricular: Psicosociología. Metodología de la Investigación Educativa.

Descripción: Seminario teórico-práctico de integración y actualización de conocimientos sobre el desarrollo de los hechos afectivos y sus manifestaciones. Estudio de los factores que impulsan o modifican el desarrollo emocional del hombre y las implicaciones educacionales. Análisis de diversas teorías sobre la etiología y dinamismo de las reacciones emocionales. Confrontación de experiencias profesionales sobre reacciones sintomáticas. Posibles alternativas de educación o atención específica.

SEMINARIO ELECTIVO “PROBLEMAS DE LA SUPERVISIÓN ESCOLAR”

Requisitos: Teoría del Currículo.

Línea Curricular: Currículo y Supervisión; Psicosociología.

Descripción: Análisis y reflexión sobre algunos problemas fundamentales teórico-prácticos de la Supervisión Educativa, con especial referencia al sistema escolar regular.

SEMINARIO ELECTIVO “DISEÑO CON MUESTRAS PEQUEÑAS”

Requisitos: Estadística Aplicada a la Educación.

Línea Curricular: Metodología de la Investigación Educativa; Currículo y Supervisión.

Descripción: Las actividades del curso están encaminadas al establecimiento de

diseños experimentales y cuasi experimentales cuando se trabaja con muestras pequeñas. El alumno será capacitado para docimar hipótesis mediante el uso de tests estadísticos de probabilidad exacta. Básicamente se enseñará la metodología no paramétrica en el estudio de la significación.

SEMINARIO ELECTIVO "EVALUACIÓN DE PROGRAMAS EDUCACIONALES"

Requisitos: Evaluación Educacional; Estadística Aplicada a la Educación.

Línea Curricular: Currículo y Supervisión; Metodología de la Investigación Educativa y Psicología.

Descripción: Propósitos y problemas generales de la evaluación de programas de acción educativa. Análisis de los elementos relevantes para evaluarlos, identificación de variables e indicadores en función de la etapa de desarrollo de dicho programa. Evaluación de la efectividad interna y externa a través de evidencias empíricas.

SEMINARIO ELECTIVO "TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE OBSERVACIÓN"

Requisitos: Metodología de la Investigación Educativa.

Línea Curricular: Metodología de la Investigación Educativa y Psicología.

Descripción: Revisión y análisis de los fundamentos teóricos implicados en la observación científica dentro del campo de las ciencias sociales en general, de la educación en particular. Examen y ejercitación de los diferentes métodos, técnicas e instrumentos de observación actualmente empleados en la investigación educativa. Elaboración de instrumentos de observación en esa área.

SEMINARIO ELECTIVO "DINÁMICA DE LA COMUNICACIÓN"

Línea Curricular: Psicología; Currículo y Supervisión.

Descripción: Selección de Teorías y modelos del proceso de comunicación interpersonal.

Estudio empírico de la dinámica de funcionamiento de los grupos y análisis del comportamiento humano en la interacción, a través de técnicas de comunicación interpersonal.

SEMINARIO ELECTIVO "ORIENTACIÓN INTEGRAL Y AUTODESARROLLO"

Línea Curricular: Psicología; Currículo y Supervisión.

Descripción: Revisión histórica de las teorías, principios y supuestos de la Orientación.

Análisis de la concepción humanística del hombre y de la filosofía de la orientación. Sus principales representantes.

Metodología y técnicas que utiliza.

La contribución de la Orientación al autodesarrollo del potencial humano.

SEMINARIO ELECTIVO "LOS INSTRUMENTOS CIENTÍFICOS EN LAS CIENCIAS SOCIALES"

Requisitos: Metodología de la Investigación Educativa; Currículo y Supervisión.

Descripción: Revisión y análisis de los diferentes instrumentos conceptuales y empíricos utilizados en las ciencias sociales en general y en la educación en particular. Elaboración y aplicación de estos instrumentos.

SEMINARIO ELECTIVO "MODELOS CURRICULARES HUMANÍSTICOS"

Requisitos: Teoría del Currículo.

Línea Curricular: Currículo y Supervisión; Psicosociología.

Descripción: Presentación analítica y evolutiva de diversos enfoques curriculares potencialmente operativos en el Sistema Escolar, desde una perspectiva de búsqueda de sí mismo, encuentro con los otros y consonancia con los universales y particulares de la cultura.

SEMINARIO ELECTIVO "COMUNICACIÓN EN GRUPO"

Requisitos: No tiene.

Línea Curricular: Psicosociología; Metodología de la Investigación.

Descripción: Análisis de varias teorías sobre génesis, organización, funcionamiento, comunicación y desarrollo del grupo.

Los participantes vivirán la experiencia en su dinámica interpersonal e intergrupal y la someterán a discusión y análisis al interior del mismo grupo.

SEMINARIO ELECTIVO "FIABILIDAD Y VALIDEZ EN PSICOMETRÍA"

Requisitos: Estadística Aplicada a la Educación.

Línea Curricular: Metodología de la Investigación Educativa; Psicosociología.

Descripción: La estimación a través de procedimientos estadísticos de la fiabilidad y precisión de un instrumento.

SEMINARIO ELECTIVO "EDUCACIÓN Y PERSONALIDAD"

Requisitos: No tiene.

Línea Curricular: Psicosociología; Currículo y Supervisión.

Descripción: Profundización y actualización de conocimientos sobre los procesos educativos vinculados a la formación de la personalidad.

Estudio de la interacción y efectos relativos de factores que intervienen en el desarrollo del potencial humano.

Análisis y reflexión sobre los aportes de diversas teorías en la comprensión de la estructura y organización de la personalidad.

Apreciación evolutiva de la persona humana desde la perspectiva educativa.

SEMINARIO ELECTIVO "EL CURRÍCULO Y LAS DISCIPLINAS"

Requisitos: Teoría del Currículo.

Línea Curricular: Currículo y Supervisión; Metodología de la Investigación Educativa.

Descripción: Problemática de los fundamentos filosóficos, teóricos y metodológicos de las disciplinas.

Análisis crítico reflexivo de los tipos de relaciones entre disciplinas y de la praxis educativa a nivel de modelos organizativos del currículo.

SEMINARIO ELECTIVO "ESTRATEGIA CURRICULAR CONFLUYENTE"

Requisitos: Modelos Curriculares Humanísticos.

Línea Curricular: Currículo y Supervisión.

Descripción: Factores generadores del modelo curricular confluyente integrador y su modo operativo a nivel aula.

III. Seminario Avanzado Interdisciplinario

Créditos: 16.

Descripción: Se dictan varios seminarios avanzados interdisciplinarios, en las áreas Psicosociológica, de Metodología de la Investigación Educativa y Estadística, de Currículo y Supervisión. El alumno debe aprobar uno.

IV. Tesis con un valor de 30 créditos

Nómina de Académicos que imparten Docencia en el programa de Magíster en Educación

1. Alarcón Quezada, Dina
2. Barrueto Latapia, Aída
3. Cavieres Figueroa, Eduardo
4. Escudero Borrow, Ethel
5. Etcharren Labarthe, Ivonne
6. Llaña Mena, Mónica
7. Menke Theis, Luis
8. Munizaga Aguirre, Carlos
9. Pérez Fuentes, Fernando
10. Romeo Cardone, Julia
11. Silva Águila, Manuel
12. Valenzuela Erazo, Fernando
13. Yzoard García-Medinabeitía, Lucía