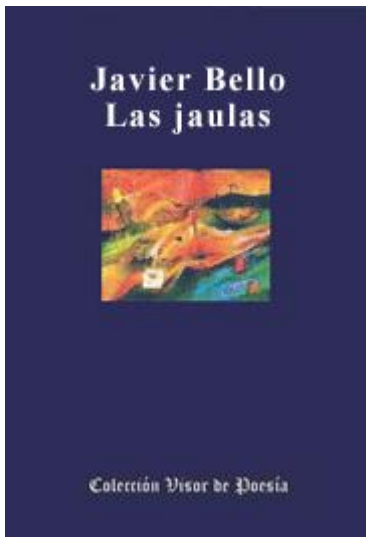


Las Jaulas

(Presentación)

Javier Bello nace en Concepción, Chile, en 1972. A los 15 años publica *La noche venenosa*, su primer poemario, al que le seguirán *La huella del olvido* (1989) y *La rosa del mundo* (1996), con el que obtuvo el Premio Gabriela Mistral.



Las jaulas, su obra más reciente, se inscribe dentro de una poética de la imaginación en la que los mitos clásicos reactualizan su diálogo con la vanguardia a través de un singular discurso estético. Palabra y conciencia se constituyen en la voz del poeta en un acto de pensamiento tan crítico como renovador del espacio poético con el que dialoga. El mundo de lo nombrado reordena su otra realidad: los signos del cuerpo, las trampas de la ideología. El resultado es una de las voces más apasionadas e interesantes de la nueva poesía chilena.