

Escritoras jóvenes

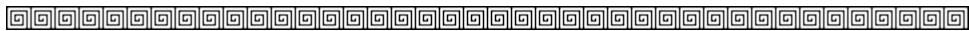
(Poetas)

Carolina Celis.

Nace en Santiago 1977. En 1996 fue becaria de la Fundación Pablo Neruda. En 1997 es seleccionada para participar en los "Talleres Literarios José Donoso", de la Biblioteca Nacional. Antologada en el libro "Poesía Chilena para el siglo XXI", publicado la Corporación de Extensión y Comunicaciones de la Dirección de Archivos y Museos.

I

Desde que nací
me casé
con mi padre.
El me mantiene
secreta
Me trajo a vivir con su amante
su amante se hizo mí madre.



XI

Alrededor
lo único que cambiará
será el agua de las flores marchitas.
La composición del aire
permanecerá intacta
misma luna mismo sol.

El cielo siempre al tono de mis zapatos.
El espejo, la cama deshecha
un libro regalado perdido
Es lo que pasa
permanecer bipedestarse
de pronto llorar
pretendiendo limpiar
pretendiendo explicar la destrucción
la impalpable procesión de los días pasados
de los días futuros.
La lluvia latirá en los techos
caminaremos oscuros como fósforos quemados.
Al año siguiente
pensaremos
al año siguiente.



XIV

Largo parece el camino hasta llegar al sitio
donde voy a llorar
como hacía en la infancia.
Mi madre esta atrás agitando sus brazos
gesticula
parece deshecha
dice y desdice.
Mi padre la observa.
Quieren que los escuche
lo sé
pero ya he caminado un largo trecho
y tomando en cuenta lo que viene
no creo

ni me parece
regresar.
Pero
creo saber lo que me espera
y sé
lo que dejo atrás
sé cuántas gotas faltan para llenar un recipiente
sé exactamente las contradicciones
que sostendrán los pasos en la partida
sé la presencia insólita del encontradizo.
Largo parece el camino al nuevo hogar.

XVII

Mi ciudad se llama Padre
Mi patria se llama Padre.

Selección de su libro ***Electra***, inédito