

Francisco Véjar

Nació en 1967. Ha sido incluido en varias antologías. Ha publicado los poemarios *Fluvial*, *Música para un álbum personal*, *Continuidad del viaje* y *A vuelo de poeta*. Los poemas que aquí se presentan son inéditos.



CICATRICES Y ESTRELLAS

Bajo la música de Duque y las páginas de Vian me escondo
entre la sombra de personajes que bailan hasta desaparecer.
Hermoso lugar, como el país diminuto en que el gato
es monarca absoluto entre insectos y hojas secas.
El universo de otros es preferible a esta tarde
de junio, en que vemos desfallecer las luces
a través de la espuma de los días, y un espejo engañoso.
Cicatrices y estrellas, la cascada de la *big band*
cosas con las que te puedes encontrar en la vida.



FERIADO

Te complaces en este desorden de papeles sobre la mesa,
libros en todas partes, mensajes sin contestar,
y el gato ante la estufa. Te complaces
en deambular por calles calcáreas de luz cenicienta
ver al ciego comulgando en el mismo puesto de siempre:
todas las calles y automóviles de esta arquitectura imperfecta.
Te complaces en estar horas y horas sin hacer nada, pensando

que alguna vez entrarás a la rueda de la fortuna,
pero el porvenir sólo dura una semana
y en el Parque Forestal ves gente vagando
como si en cualquier momento se fueran a convertir en polvo.
Todo se repite: millares de rostros desconocidos
pasan frente a ti; una puerta se abre, una se cierra
y levantas la tapa del reloj para tocar la hora con el índice.
El porvenir -lo sabes- dura sólo una semana,
lo que dura una puesta de sol en una terraza.



CAPÍTULO DE NOVELA

Pertenezco también a esta ciudad,
creo en la ficción que encarna,
el sueño de alguien que no se reconoce
y se busca incesantemente en los espejos.
Pienso en lo que alimenta a estas calles
en el atardecer donde caminas,
única amiga de estos años reales,
al salir de una película que retrata
a dos trashumantes buscando empleo,
escribiendo absurdos sonetos
acerca de la risa que nos provoca un diálogo de sordos
el viajar en un anacrónico Austin-Mini.
Pertenezco también a esta ciudad
mas algo nos une y separa del abismo
de cuartos vacíos y sombras
que se encuentran un instante
en el reflejo de lo que está más allá de nosotros.

(inéditos)