

Editorial 25

Autor

Diego Vallejos Oberg

El segundo semestre del año 2011 fue un año difícil para todo el estamento académico chileno, especialmente para las universidades públicas.

El movimiento social por la educación pública ha desarrollado un discurso de alcance mundial, clamando por un mayor acceso a una educación pública de calidad y para todos.

Nuestra casa de estudio, y en particular nuestra Facultad de Arquitectura y Urbanismo se transformó en una plataforma discursiva del movimiento, lo que trajo consigo interrupción parcial de la docencia a la vez que hubo un importante acercamiento entre el estamento académico y el estudiantil, cuyos resultados el tiempo los entregará.

Este número de la revista acoge una Disertación hecha a los Estudiantes en medio de este proceso por parte de la Profesora Titular María Isabel Pavez. Esperamos con el tiempo recoger más resultados de este proceso.

En Memoria Histórica presentamos el discurso de Ramón Gutiérrez, quien ha sido reconocido como Ciudadano Ilustre de Buenos Aires.

En investigaciones se presentan los resultados de una investigación financiada por el Concurso de Proyectos de Investigación de la FAU: "Las azudas de Larmahue: una singular manifestación del ingenio humano para regar cultivos en tierras de secano" en donde se presenta un patrimonio rural fuertemente amenazado en la 6ª Región de Chile, del Dr. Arq. Antonio Sahady, los geógrafos Marcelo Bravo y Carolina Quilodrán.

También se presenta un avance en la Tesis Doctoral del Arquitecto Constantino Mawromatis: "Jakriborg, Suecia: reflexión en torno a un particular caso de diseño urbano en el contexto de los movimientos neotradicionales", en donde se recoge una singular experiencia urbanística sueca.

En pensamiento contemporáneo junto con el artículo de la Profesora Pavez, presentamos un artículo sobre sustentabilidad a partir de la vivienda del Dr. Felipe Albino y el M. Jorge Alcérreca: "La vivienda en la construcción de la independencia energética y alimentaria familiar", y cerramos la revista con un artículo sobre la genealogía de los ideales tras el edificio GAM en Santiago, de David Maulén: "Cohesión social como programa arquitectónico: genealogías tentativas del edificio UNCTADIII/CCMGM".